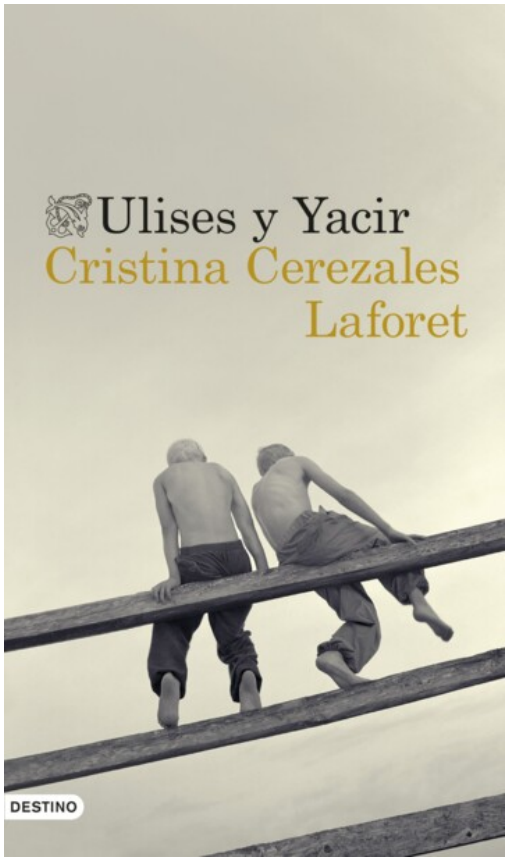

Ulises y Yacir

Cristina Cerezales Laforet

Un canto a la amistad entre dos jóvenes y sus dos mundos: Tánger y España, y su confluencia en la costa de Cádiz, durante unos días que les cambiarán la vida.

Un canto a la amistad entre dos jóvenes y sus dos mundos: Tánger y España, y su confluencia en la costa de Cádiz, durante unos días que les cambiarán la vida.

Ulises y Yacir son dos adolescentes que provienen de dos mundos muy alejados culturalmente. Ulises es hijo de una familia española acomodada, aunque no libre de problemas, mientras que Yacir proviene de Marruecos, de donde tuvo que huir jugándose su salvación a una carta muy peligrosa: el cruce del Estrecho en una patera en la que perdieron la vida dos miembros de la familia.
El encuentro entre estos dos jóvenes durante unas semanas en un pueblo de la costa de Cádiz les cambiará para siempre. Lo que primero fueron recelos y desconfianza, fruto de sus miedos e inseguridades, pronto se convertirá en una relación de amistad mágica, en la que compartirán sus sueños, sus ilusiones y sus primeros descubrimientos. Con ellos conviven Dorotea, Yamal y Melika, tres adultos que tratarán de ayudarles a resolver sus conflictos.

Esta es la historia de amistad entre dos adolescentes, dos culturas, a partir de las historias familiares que, a lo largo de dos generaciones, van dibujando la forma de vida e idiosincrasia de cada pueblo y de cada familia.

Tras *Música blanca* y *El pozo del cielo*, Cristina Cerezales Laforet construye un nuevo relato íntimo e inspirador con su característica elegancia y su estilo penetrante.

Fecha de publicación:
07/06/2016

Sello Editorial:
Ediciones Destino

Contacto de prensa

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN CASTELLANO: Alba Fité

Telefóno: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es

Cristina Cerezales Laforet

Cristina Cerezales Laforet (Madrid, 1948) ha conjugado, durante más de veinte años, su labor como pintora con la de profesora de arte, traductora, escritora y viajera. Desde 1996 se dedica plenamente a la escritura. Ha publicado las novelas *De oca a oca* (2000), *Música blanca* (2009), *El pozo del cielo* (2013) y *Ulises y Yacir* (2016), y el libro de relatos *Amarás a tu hermano* (2010). *Por tierras del Silencio* (2020), *Hacia el fin de la tierra* (2021) y *Por el camino de las grullas* (reeditado en 2006) forman la trilogía «*Encuentros en el camino de Santiago»,* editada en Destino. También es autora de los libros infantiles *La ruta secreta de Kunyu Shan* (2019), *El barco* La Grulla (2020) y *Balboa La ruta de las estrellas* (2021).