

image not found or type unknown



Silvio

Alfredo Valenzuela, Pive Amador

Fecha de publicación:

21/10/2004

Silvio, un pionero del rock andaluz y un músico irrepetible

Sello Editorial:

Fundación José Manuel Lara

Es este un libro heterogéneo, hecho de materiales diversos que pretenden arrojar luz sobre la figura y la obra de un músico irrepetible, un pionero del rock andaluz, historia de la música popular española, que marcó una época musical en Andalucía. El itinerario biográfico que da título a la edición recorre, con estilo ágil no exento de ironía y de ternura, la agitada trayectoria de un personaje excepcional.

Contacto de prensa

Nombre: Carmen Carballo

Teléfono: 95 450 11 40

Email:

ccarballo@fundacionjmlara.es

Alfredo Valenzuela

Licenciado en Periodismo por la Universidad Complutense, es autor de *Entrevistas con los vampiros* (2004), una selección de entrevistas con escritores españoles y latinoamericanos, y coautor de una historia de la Cartuja de Sevilla y del libro *La Sierra Norte*. Redactor de la Agencia EFE desde 1990, ha sido articulista, entrevistador o crítico literario de una docena de diarios y de una veintena de revistas.

Pive Amador

Es compositor, músico, manager y productor discográfico. En la década de los 70 fue manager de grupos andaluces de rock como Goma, Imán, Veneno o Dilvio y Luzbel. Después de ejercer de batería con Silvio y Sacramento, en los 80 encaminó su carrera a la producción musical, trabajando para Televisión Española, Antena 3 y Canal Sur Televisión como productor, director y presentador de diferentes programas. En la actualidad, su actividad profesional se reparte entre la televisión, la composición, la producción discográfica y la radio. Es autor de *Canciones en la Historia* (2004).