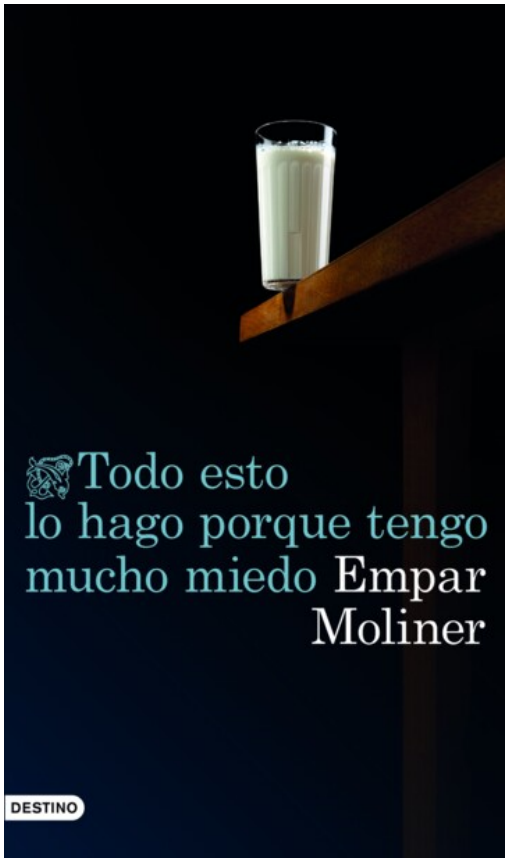


Todo esto lo hago porque tengo mucho miedo

Empar Moliner

Pocos escritores plasman el desconcierto de nuestro tiempo como Empar Moliner.

Pocos escritores plasman el desconcierto de nuestro tiempo como Empar Moliner.

Solo alguien con el instinto narrativo, la agilidad y el sentido del humor de Empar Moliner podía haber escrito un libro de relatos como Todo esto lo hago porque tengo mucho miedo, una joya literaria que conmueve y divierte al lector de principio a fin.
Estos cuentos retratan como pocos los males de nuestra época. Con lucidez y sarcasmo, muestran hasta qué punto son habituales las dificultades para afrontar el absurdo, para vivir sin temor e incluso para amar sin dañar al otro. Y, también, cómo nuestras incapacidades pueden convertirse en neurosis cotidianas como las que afectan a los personajes de este libro: el esnobismo gastronómico, los peligros de practicar running por el bosque, el pánico a ver sufrir a los hijos, las parejas que han dejado de reírse juntas y la seducción descontrolada de quienes temen quedarse solos.

Moliner, ácida como siempre, nos demuestra hasta dónde somos capaces de llegar por miedo.
Porque a menudo reímos, corremos o bebemos solamente porque estamos aterrados.

«Moliner es capaz de retratar la estupidez sin excederse en el perfi l ni pasarse en el maquillaje: tal cual.», El País
«Ágil e ingeniosa.», Times Literary Supplement

Fecha de publicación:
16/02/2016

Sello Editorial:
Ediciones Destino

Contacto de prensa

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN CASTELLANO: Alba Fité

Telefóno: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es



Empar Moliner

Empar Moliner (Santa Eulàlia de Ronçana, 1966) se dio a conocer con la recopilación de relatos *L'ensenyador de pisos que odiava els mims (El enseñador de pisos que odiaba a los mimos)*, al que siguió la novela *Feli, esthéticienne,* Premi Josep Pla 2000. Posteriormente publicó los volúmenes de relatos *T'estimo si he begut (Te quiero si he bebido),* Premi Lletra d'Or 2005, llevada al teatro con gran éxito por David Selvas, y *No hi ha terceres persones (No hay terceras personas)*, así como las recopilaciones de artículos *Busco senyor per amistat i el que sorgeixi* (*Busco señor para amistad y lo que surja)* y *¿Desitja guardar els canvis?* En 2012 publicó la novela *La col·laboradora (La colaboradora)*, seguida de *Contes infantils contra tot pronòstic (Cuentos infantiles contra todo pronóstico)*, y en 2015 obtuvo el Premi Mercè Rodoreda con *Tot això ho faig perquè tinc molta por (Todo esto lo hago porque tengo mucho miedo)*. En 2021 publica el libro de cuentos *És que abans no érem així*. Colabora habitualmente en distintos medios de comunicación, tanto de radio como de televisión y prensa escrita.

(Twitter) @emparmoliner

(Instagram) @emparmoliner