

Fecha de publicación:
01/03/2016

Sello Editorial:
Editorial Crítica

Contacto de prensa

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email: easpas@planeta.es

Nombre: Laia Barreda
Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email:
laia.barreda@planeta.es

Nombre: Laura Fabregat

Teléfono: 93 492 89 47

Email:
lfabregat@planeta.es

Némesis

Max Hastings

Un gran trabajo de documentación y en la recogida de testimonios de los supervivientes.

No hubo una Segunda guerra mundial, nos dice Max Hastings, autor de *Armagedón*, sino dos, completamente distintas: la que se desarrolló en Europa y la que tuvo por escenario el oriente de Asia y el Pacífico, con más de treinta millones de muertos. Este libro nos habla de esta "otra" guerra, no menos dramática y trascendental, pero hasta hoy demasiado olvidada. Basándose en un gran trabajo de documentación y en la recogida de testimonios de los supervivientes, Hastings recupera esta epopeya, en una sucesión de episodios que van desde la historia del "ejército olvidado" de los británicos en Birmania hasta la invasión soviética de Manchuria, pasando por los sufrimientos del pueblo chino, las grandes batallas navales, la brutalidad de los campos de prisioneros y de los barcos de la muerte, la lucha por las Filipinas, la sangrienta conquista de Iwo Jima, la destrucción de las ciudades japonesas incendiadas por los bombardeos con "napalm" o el drama secreto que se desarrolló en torno al palacio imperial de Tokio en los días de la capitulación.



Max Hastings

Max Hastings inició su carrera periodística como corresponsal para varios periódicos y para la BBC en más de sesenta países. Entre 1986 y 2002 dirigió el *Daily Telegraph* y, con posterioridad, el *Evening Standard*. Su dedicación a la historia y el periodismo ha sido distinguida con numerosos premios. Es autor de veintiséis libros, la mayoría sobre conflicto, y en Crítica ha publicado *Armagedón* (2005), *Némesis* (2008), *La guerra de Churchill* (2010), *Se desataron todos los infiernos* (2011), *1914. El año de la catástrofe* (2013), *La guerra secreta* (2016), *La guerra de Vietnam* (2019), *Operación Castigo* (2021), *La crisis de los misiles de Cuba 1962* (2023), *Operación Pedestal* (2024) y *Operación Biting* (2025). Es *fellow* de la Royal Society of Literature, *honorary fellow* del King's College y en 2002 fue nombrado caballero por sus servicios al periodismo.