

image not found or type unknown



# Tarteso

## Sebastián Celestino Pérez

**Fecha de publicación:**

12/04/2016

Una síntesis brillante de la cultura tartesia

**Sello Editorial:**

Editorial Ariel

## Contacto de prensa

**Nombre:** Laura

Fabregat

**Teléfono:** 934928947**Email:**

lfabregat@planeta.es

**Nombre:** Laia Barreda

Vicent

**Teléfono:** 93 492 8308**Email:**

laia.barreda@planeta.es

**Nombre:** Erica Aspas**Teléfono:** 934928752**Email:**

easpas@planeta.es

Argantonio, Coleo de Samos, la Tarsis Bíblica, Herodoto... la leyenda de Tarteso se creó a partir de los relatos contenidos en las fuentes grecolatinas y los resultados de las investigaciones que a principios del siglo xx llevaron a cabo pioneros como Adolf Schulten y George E. Bonsor. La búsqueda de la mítica ciudad de Tarteso, reflejo hispano de la Troya localizada por Heinrich Schliemann, caracterizó los esfuerzos de la arqueología hasta el tercer cuarto del siglo pasado, destacando la influencia fenicia sobre el mundo tartesio a lo largo del período Orientalizante. En la actualidad la investigación ha permitido establecer el proceso de formación de las estructuras sociales tartesias a partir de las comunidades del Bronce Final; definir su extensión y organización territorial; sistemas económicos y sociales; precisar la importancia del comercio y la colonización mediterránea en los procesos de aculturación; analizar creencias y rituales, así como sus tipologías constructivas y materiales. Una síntesis brillante de la cultura tartesia.

## Sebastián Celestino Pérez

Científico titular del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, y ha sido profesor de Prehistoria y arqueología de las universidades Autónoma y Complutense de Madrid Especialista en Protohistoria del suroeste peninsular, ha escrito varios y numerosos artículos sobre diferentes aspectos del denominado Periodo Orientalizante y Tartessos. Ha dirigido varios proyectos de investigación arqueológica en España y ha coordinado la realización y edición de varios congresos internacionales de arqueología.