

image not found or type unknown



El desorden que dejas

Carlos Montero

Ganador del XX Premio Primavera

Fecha de publicación:

22/03/2016

Sello Editorial:

Espasa

Ganador del XX Premio Primavera

Contacto de prensa

Nombre: INTERNACIONAL

Eduardo Martín

Teléfono: 93 492 89 06

Email: emartines@planeta.es

Nombre: Fernanda Azeredo

Teléfono: 914230355

Email: fazedo@planeta.es

Nombre: INTERNACIONAL

Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email: pjimenezl@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email: sayllon@planeta.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email: lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email:

lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email: mluquec@planeta.es

Nombre: Desirée Rubio

Teléfono: 91 423 03 54

Email: drubio@planeta.es

La novela premiada es un intenso thriller psicológico protagonizado y relatado en primera persona por Raquel, una joven profesora de literatura en horas bajas que acepta una suplencia en un instituto de Novariz, el pueblo de donde, casualmente, procede su marido.

En su primer día de trabajo, la joven se entera de que Elvira, su predecesora, se ha suicidado y al finalizar las clases encuentra en su bolso una nota que dice: «¿Y tú cuánto vas a tardar en matarte?».

Decidida, Raquel intentará averiguar quién está detrás de esa amenaza, e inevitablemente se empezará a obsesionar con la antigua profesora.

¿Qué le ocurrió? ¿Qué la llevó a la depresión si los alumnos la adoraban? ¿Realmente se suicidó o alguien acabó con su vida? ¿Se está repitiendo el mismo patrón con ella? Y sobre todo, ¿por qué de repente algunos indicios apuntan al marido de Raquel?

Una novela que arranca como una historia de acoso a una profesora para convertirse enseguida en un thriller perverso y apasionante. Una disección de la debilidad humana. De la culpa.

De la fragilidad de las relaciones. Y de las mentiras y secretos sobre las que montamos nuestras vidas sin calibrar ni ser conscientes de las consecuencias.

image not found or type unknown



Carlos Montero

Carlos Montero es un extraordinario creador de historias. Lo ha demostrado en las series de televisión *Física o química* y *Élite*, y en sus novelas *Los tatuajes no se borran con láser* y *El desorden que dejas*, a partir de la cual se ha realizado la serie del mismo título (Netflix), protagonizada por Inma Cuesta y Bárbara Lennie, de la que el autor es también guionista y director.