

image not found or type unknown



# Más que famosos

**Silvia Grijalba**

**Fecha de publicación:**

24/11/2015

Un libro que desvela todo lo que usted quiso saber del rock y nunca se atrevió a preguntar

**Sello Editorial:**

Fundación José Manuel Lara

Este libro desvela todo lo que usted siempre quiso saber del rock y nunca se atrevió a preguntar. *Más que famosos* es una crónica personal, íntima, reveladora, literaria, a veces desgarrada y controvertida de las experiencias de una escritora, Silvia Grijalba, como crítica musical de rock de uno de los diarios más importantes de nuestro país. Un recorrido que sirve para hablar del pulso social de la España de los noventa, de las transformaciones dentro de la industria musical por los neones del rock empieza a madurar y a desenamorarse, aunque luce para mantener esa fascinación que la lleva a ser lo que es y ver el mundo de una manera determinada. La autora desvela secretos, cuenta lo que no se podía narrar en las crónicas y descubre la cara oculta (unas veces más tierna de lo que pensábamos, otras más terrible) de las estrellas de rock que tuvo el privilegio de conocer.

## Contacto de prensa

**Nombre:** Carmen Carballo

**Teléfono:** 95 450 11 40

**Email:**

ccarballo@fundacionjmlara.es

image not found or type unknown



## Silvia Grijalba

**Silvia Grijalba** nació en Madrid en 1967. Es novelista, periodista y autora de letras de canciones. Publicó su primera novela, *Alivio Rápido*, en 2001, le siguió *Atrapada en el Limbo*, en 2005. Ha sido redactora de la sección de cultura, columnista y reportera en el diario *El Mundo* desde la fundación del periódico, en el que actualmente sigue colaborando.

También ha publicado los ensayos *Dios Salve a la Movida* y *Palabra de Rock* y una biografía sobre Depeche Mode. Sus obras se han traducido al italiano y al alemán.

Ha colaborado en revistas como *Rolling Stone*, *Vogue*, *Marie Claire*, el periódico *The Guardian*, *Glamour* y *Yo Dona* y en programas de radio y televisión como *Las Noches Blancas*, *Dragolandia* y *D Calle*.

Dirige el festival de spoken word *Palabra y Música* y el ciclo anual *Poesía del Rock*. Su novela *Atrapada en el Limbo* está en fase de preproducción, con quien trabaja el guión junto al director y guionista Manuel Martín Cuenca.