

image not found or type unknown



Fumando con mis muertos

Álvaro Salvador

Fecha de publicación:

05/11/2015

Sello Editorial:

Fundación José Manuel Lara

Contacto de prensa

Nombre: Carmen Carballo

Teléfono: 95 450 11 40

Email:

ccarballo@fundacionjmlara.es

Libro de múltiples matices, *Fumando con mis muertos* propone la fusión de lo privado y lo colectivo en un autorretrato de la edad madura.

Seis años después de *La canción* del outsider (Premio Generación del 27), *Fumando con mis muertos* anuncia ya desde su título el protagonismo de una intensa meditación sobre el presente de un sujeto oético que, al tiempo que implica sustancialmente el análisis crítico de la realidad colectiva y el homenaje a la poesía y a los poetas, desarrolla una compleja indagación en la memoria afectiva. Libro de múltiples matices, sus cinco secciones proponen la fusión de lo privado y lo colectivo que caracteriza toda la poesía de Álvaro Salvador. De una parte, temas como el ecologismo comprometido, la celebración urbana o la denuncia de la hipocresía del capitalismo. De otra, el retrato de una conciencia moral abrumada por la edad, pero atenta a la belleza y al deseo erótico, de la que el poeta extrae una irónica constatación del deterioro. En ese envejecer serenamente asumido se proyectan los desengaños, las diatribas, los sueños que componen uno de los libros más provocadores de Álvaro Salvador.

image not found or type unknown



Álvaro Salvador

Es profesor de Literatura Hispanoamericana y Española. Ha publicado diez libros de poemas, entre ellos *Las cortezas del fruto* (1980), *Tristia* (en colaboración con Luis García Montero, 1982), *El agua de noviembre* (1985), *La condición del personaje* (1992), *Ahora, todavía* (2001) o *La canción del outsider* (2009, Premio Generación del 27), más los volúmenes antológicos *Suena una música* (1996, 2008) y *POPoemas* (2014). Junto a García Montero y Javier Egea promocionó a comienzos de los ochenta la tendencia bautizada como «otra sentimentalidad», germen de la posterior poesía de la experiencia. Ha publicado además dos novelas, ensayos, obras de teatro y dos libros de aforismos, *Después de la poesía* (2006) y *La vida no te espera* (2014).