

image not found or type unknown



Animal impuro (Poemas reunidos)

Adolfo García Ortega

Fecha de publicación:

14/04/2015

Sello Editorial:

Fundación José Manuel Lara

Contacto de prensa

Nombre: Carmen Carballo

Teléfono: 95 450 11 40

Email:

ccarballo@fundacionjmlara.es

Animal impuro reúne por primera vez toda la poesía de Adolfo García Ortega, revisada y ordenada por el autor en un volumen imprescindible.

Formada por algo más de doscientos poemas escritos a lo largo de tres décadas, reunidos ahora en *Animal impuro*, la obra poética de Adolfo García Ortega es tal vez menos conocida que sus novelas, pero resulta igualmente definitoria de los valores que sustentan su propuesta literaria –"literatura verdadera", como ha precisado Justo Navarro– y señala un itinerario singular, muy valioso en el panorama de su generación. Se alternan en ella el fluir de la memoria, los tonos conversacionales, las vivencias cotidianas, los escenarios cosmopolitas y los retratos u homenajes en clave culturalista, al servicio de una voz narrativa que trata del amor o de la muerte, de la identidad o de la experiencia del viaje, tema central de su poética en el doble sentido de huida o de búsqueda. "Leyendo *Animal impuro* –ha escrito Martín Casariego–, uno concluye que a su afortunado autor, sea quien sea, aún no le ha llegado esa inevitable mañana en la que te despiertas para no tener ya sueños nunca más. Mientras, nosotros seguiremos disfrutando de esa bellísima y honda impureza".

image not found or type unknown



Adolfo García Ortega

Adolfo García Ortega (Valladolid, España, 1958). Escritor, traductor y articulista, autor de una obra diversa y abierta a muy amplias inquietudes literarias. Como editor, fue director de Seix Barral entre 2000 y 2007. Actualmente es asesor del Grupo Planeta.

Sus cuentos están recogidos en el volumen *Verdaderas historias extraordinarias* (2013). Ha publicado su poesía reunida bajo el título de *Animal impuro* (2015), al que hay que añadir, en 2020, *Kapital*.

Ha escrito las novelas *Mampaso*, *Café Hugo*, *Lobo*, *El comprador de aniversarios*, *Autómata*, *El mapa de la vida*, *Pasajero K*, *El evangelista* (elegida mejor novela histórica de 2016), *Una tumba en el aire*, ganadora del Premio Málaga de Novela 2018, y, en 2021, *La luz que cae*. Destaca su ensayo *Fantasmas del escritor* (2017). En Paidós ha publicado *Abecedario de lector* (2020).

Ha sido galardonado con varios premios y sus obras están traducidas a distintas lenguas.

www.adolfogarciaortega.com