

image not found or type unknown



La primavera de Múnich

Jordi Amat

Fecha de publicación:
01/03/2016

XXVIII Premio Comillas de Historia, Biografía y Memorias. Una rigurosa investigación sobre el más decisivo intento de reconciliación nacional en la España de Franco.

Sello Editorial:
Tusquets Editores

XXVIII Premio Comillas de Historia, Biografía y Memorias. Una rigurosa investigación sobre el más decisivo intento de reconciliación nacional en la España de Franco.

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

Durante la primera semana de junio de 1962, 118 españoles —antifranquistas del interior y del exilio, vencedores y vencidos de la guerra civil— se reunieron para trazar una hoja de ruta que trajese la democracia a España con la esperanza de integrar al país en el proyecto europeísta. La dictadura respondió como una bestia herida, represalió a los asistentes y bautizó el encuentro como el Contubernio de Múnich. Este libro reconstruye el origen, el nudo y el desenlace de este episodio capital de la cultura democrática y lo enmarca en los intensos debates ideológicos de la guerra fría.

Teléfono: 93 492 81 57

A través de las figuras de un revolucionario profesional condenado al olvido —Julián Gorkin— y un socialdemócrata de pasado totalitario —Dionisio Ridruejo—, viajando de Madrid a México, de París a Nueva York y de Múnich a Toledo, *La primavera de Múnich* descubre la existencia de una sólida alternativa a la tiranía franquista y esclarece las causas de su fracaso. Entre la política y la literatura, con material inédito procedente de diversos archivos, Jordi Amat pinta un retablo coral de una época gris y convulsa —donde destaca la actividad intelectual desarrollada a través del Congreso por la Libertad por la Cultura— en su origen una operación encubierta de la CIA— y matiza el relato sobre los orígenes de la Transición no para impugnarlo sino para problematizarlo cuestionando así la solidez de sus raíces.

Email:
delia@tusquets-
editores.es

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

image not found or type unknown



Jordi Amat

Jordi Amat (Barcelona, 1978) es filólogo y escritor. En 2007 ganó el premio Casa de América de Ensayo con *Las voces del diálogo. Poesía y política en el medio siglo* y en 2016 obtuvo el premio Comillas de Historia, Biografía y Memorias con *La primavera de Múnich. Esperanza y fracaso de una transición democrática*. Su polémico *Largo proceso, amargo sueño* ha sido saludado como una obra fundamental para entender la Cataluña del siglo xx. Su libro *El hijo del chófer* es una esclarecedora y lúcida radiografía de la historia política catalana (y por extensión, española) obtuvo un enorme y merecido éxito de crítica y ventas.