

image not found or type unknown



## Ayako n° 02/02

**Osamu Tezuka**

**Fecha de publicación:**

21/02/2017

La faceta más madura de Osamu Tezuka

**Sello Editorial:**

Planeta Cómic

**La faceta más madura de Osamu Tezuka**

### Contacto de prensa

**Nombre:** Ainhoa Marzol

**Email:**

prensacomics@planeta.es

**Ayako** descubre por accidente que su hermano mayor, **Jiro** trabaja como agente realizando asesinatos para el gobierno de Estados Unidos. El problema se complica cuando también descubre un terrible caso de incesto dentro de su familia: la mujer de su hermano mayor es en realidad su propia madre, quien ha tenido frecuentes aventuras con el padre de **Ayako**.

Para esconder toda esta serie de secretos, la familia presionada por el patriarca **Sakumon** decide encerrar a **Ayako** en un sótano por el resto de su vida.

**Ayako** muestra la faceta más madura de Osamu Tezuka. Se trata de un seinen publicado en las páginas de la revista Big Comic de Shogakukan de 1972 a 1973. La historia está situada después de la II Guerra Mundial. Gira entorno a los Tenge, una familia japonesa que debe afrontar tensiones económicas y relacionales mientras su país está en reconstrucción.

Este segundo tomo incluye tres historias extra (*Melodía de acero*, *La silueta blanca*, *Revolución*). También se puede encontrar un epílogo del mismo **Tezuka** y de **Haruji Mori** (director del archivo Tezuka Productions).

\*2 VOLÚMENES.

image not found or type unknown



## Osamu Tezuka

Mangaka y animador japonés conocido popularmente en su país como «el dios del manga», debido a que gracias a su obra expandió y difundió masivamente la lectura del manga como medio de entretenimiento popular. Su nueva manera de desarrollar y crear, basada en las técnicas de la cinematografía y de genios de la animación como Walt Disney, replanteó la tradicional realización de las historietas hacia un manga con una trama mucho más elaborada y compleja.