

image not found or type unknown



# Corazón Amarillo Sangre Azul

**Eva Blanch**

**Fecha de publicación:**  
02/02/2016

Todo lo que no te contaron sobre una de las mujeres más sugerentes y decisivas de la cultura española del siglo XX.

**Sello Editorial:**  
Tusquets Editores

**Todo lo que no te contaron sobre una de las mujeres más sugerentes y decisivas de la cultura española del siglo XX.**

## Contacto de prensa

**Nombre:** Delia Louzán

**Teléfono:** 93 492 81 57

**Email:**  
delia@tusquets-  
editores.es

Una excéntrica y reputada escritora barcelonesa, de avanzada edad, aparece de pronto en casa de su hermano y, malhumorada y displicente, le espeta: «Como podrás imaginar, he venido aquí a morir». Otra mujer, cuarenta y pocos años, en crisis –roto su matrimonio, sin rumbo profesional–, se lanza a los brazos de su amante en busca de una salida desesperada a la confusión que la embarga. Esta novela narra el encuentro entre ambas mujeres, obligadas a convivir en una situación límite. Saben que no tienen casi nada en común, pero a lo largo del relato un vínculo intangible se irá construyendo en paralelo. Obsesionada por entender a la mayor, la joven rebusca en el pasado de ésta para acercarse a la leyenda que fue, para, quizá, poder asumir cómo terminó. La novela es el retrato de una creadora imprevisible y fascinante, y la crónica, desgarradora y tragicómica, de su declive, en una sucesión de episodios de demencia y lucidez, ternura y arrebató, iluminados por la esperanza de encontrar, en la literatura, la redención.

**Nombre:** Natalia Gil

**Teléfono:** 93 492 81 36

**Email:**  
nataliagil@tusquets-  
editores.es

image not found or type unknown



## Eva Blanch

Eva Blanch (Barcelona, 1968) estudió fotografía y diseño gráfico en la Escuela Superior de Diseño Elisava y en la Parsons School of Design de Nueva York, y Psicología en la Universidad Autónoma de Barcelona. Ha ejercido como articulista en revistas de moda y tendencias como *Harper's Bazaar* y *Marie Claire*. Su debut literario tuvo lugar en 2011 con *Esto no está pasando*. En la actualidad compagina su trabajo como diseñadora gráfica con la escritura. Su anterior novela, *Corazón Amarillo Sangre Azul*, la situó sin duda como una de las voces más originales y prometedoras de las letras españolas.