

image not found or type unknown



Eponimón

Javier del Hoyo

Fecha de publicación:

23/02/2016

Nuevas curiosidades sobre el origen de las palabras con nombre y apellido.

Sello Editorial:

Editorial Ariel

Después del *Etimologicón*, Javier del Hoyo vuelve a descubrirnos nuevas curiosidades sobre el origen de las palabras con nombre y apellido.

Contacto de prensa

Comerse un **sándwich**, hacer **pilates**, comprarse unos **manolos**... El procedimiento de adoptar un nombre propio para un objeto o situación ha existido siempre, y no parece que vaya a agotarse.

Nombre: Laura Fabregat

Así, cada día usamos palabras que desconocemos que proceden de un apellido, de un nombre de persona o de una ciudad. Éstas se conocen como «epónimos» y, dentro del léxico de una lengua, son quizás las palabras mejor documentadas, con certificado de nacimiento, de día, mes y año, porque son personas concretas quienes las han bautizado, o en cuyo recuerdo se han puesto esos nombres (y no siempre como homenaje: se dice que la familia del impulsor de la **guillotina** tuvo que cambiarse de apellido cuando el uso de este epónimo se extendió como la pólvora...)

Teléfono: 934928947

Email:

lfabregat@planeta.es

Nombre: Laia Barreda
Vicent

En este libro se reúnen más de mil palabras, ordenadas temáticamente en apartados. De manera narrativa y amena, aprenderás la historia que hay detrás de estos vocablos incorporados al lenguaje común. Descubrirás los curiosos orígenes de palabras como **adefesio** o **pordiosero**, o qué es **Jauja** exactamente... Un libro divertido y sorprendente, para los amantes de la lengua y para los curiosos, con el que profundizar en la riqueza del español.

Teléfono: 93 492 8308

Email:

laia.barreda@planeta.es

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email:

easpas@planeta.es

Javier del Hoyo

Javier del Hoyo es doctor en Filología Clásica por la Universidad Complutense de Madrid. Profesor Titular de Filología Latina en la Universidad Autónoma de Madrid, donde imparte, desde 1984, lecciones de *Latín medieval*, *Mitología clásica* y *Epigrafía latina* fundamentalmente. Es redactor habitual de la revista *Adiós*, donde dirige dos secciones: *La muerte en la Antigüedad clásica* y *Diccionario funerario*. En cada una de ellas tiene ya más de cuarenta contribuciones. Colabora también habitualmente en la revista *Stilus*, con una sección sobre etimologías.