

image not found or type unknown



Conan la leyenda nº 11/12

Roy Thomas, Mike Hawthorne

Fecha de publicación:

24/11/2015

El retorno a las raíces del mítico personaje

Sello Editorial:

Planeta Cómic

El retorno a las raíces del mítico personaje

Contacto de prensa

Nombre: Ainhoa Marzol

Email:

prensacomics@planeta.es

A Conan le gusta la vida de pirata que lleva en el Mar de Vilayet, saqueando barcos mercantes a bordo de su propia nave llena de curtidos lobos de mar. Pero parece que sus días de aventuras han tocado a su fin cuando a Olivia se le empieza a repetir un sueño en el que su padre, el rey de Ophir - el mismo que la vendió a un esclavista-, le pide que vuelva a casa.

Conan y Olivia empiezan su andadura por el afamado Camino de los Reyes; pero el viaje va a ser muy accidentado, porque va a estar lleno de monstruos, de salteadores de caminos y de los vengadores contratados por una víctima de los dedos ágiles del cimmerico. En un momento dado, el bárbaro se ve obligado a involucrarse en una intriga palaciega y Olivia es secuestrada por un ladronzuelo que está decidido a cobrar una recompensa por llevarla de vuelta a casa.

El guionista que llevó a Conan al cómic, el legendario Roy Thomas, vuelve a escribir aventuras para el cimmerico en este volumen, que incluye los seis primeros números de Conan Road of Kings. Estos guiones, junto con los magníficos dibujos de Mike Hawthorne, John Lucas y Jason Gorder y los bellos colores de Dave Stewart y Dan Jackson, ¡son de las mejores aventuras de este personaje que se han impreso jamás!

Título original: Conan Road of Kings # 1-6

image not found or type unknown

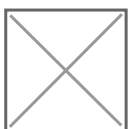


Roy Thomas

Roy Thomas nació en Jackson, Missouri, en 1940. Es un guionista y editor de cómic estadounidense considerado por muchos como una pieza clave en la historia de esta industria. Cuenta con una de las trayectorias más dilatadas en el sector del cómic y en su bibliografía se cuentan innumerables cabeceras en las que ha trabajado a lo largo de los años.

Su carrera como escritor empezó como aprendiz de Mort Weisinger, entonces editor de DC Comics, y posteriormente dio el salto a Marvel Comics, llegando a remplazar al mismo Stan Lee como Editor Jefe. A Roy Thomas se le reconoce el haber introducido el héroe de *magazín pulp* **Conan el Bárbaro** en el cómic americano y, en el ámbito de los superhéroes, el haber recuperado personajes de la **Era dorada** de los años treinta y cuarenta. Además, entre sus creaciones se encuentran personajes consolidados como son: Ghost Rider, Vision, Iron Fist, Quasar...

Entre sus múltiples premios destacan el Premio al **Mejor Autor Extranjero** otorgado por el Festival Internacional del Cómic de Angoulême en 1974 y el **Salón de la fama** de los Premios Will Eisner en 2011. Planeta Cómic ha editado **Las crónicas de Conan**, la edición remasterizada de la mítica serie *Conan el Bárbaro*.



Mike Hawthorne