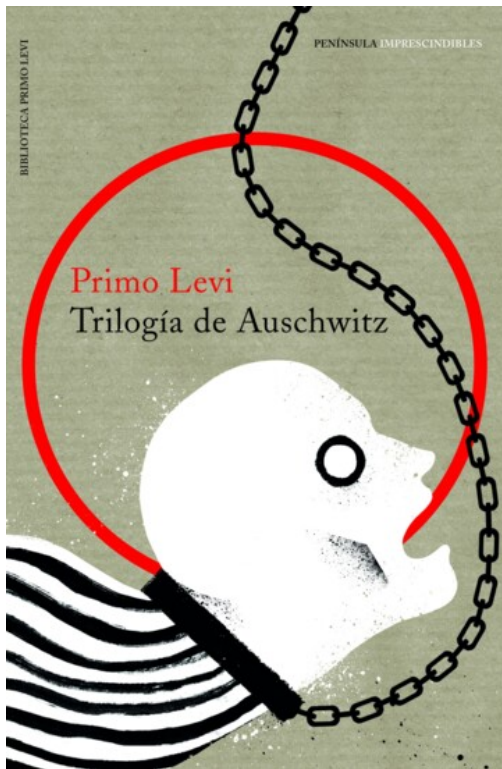




Fecha de publicación:
17/11/2015

Sello Editorial:
Ediciones Península

Contacto de prensa

Nombre: Laura Fabregat

Teléfono: 934928947

Email: lfabregat@planeta.es

Nombre: Laia Barreda Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email: laia.barreda@planeta.es

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email: easpas@planeta.es

Trilogía de Auschwitz

Primo Levi

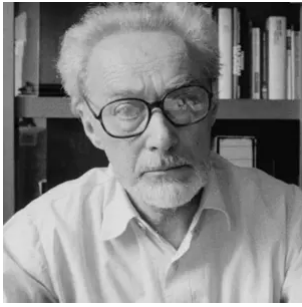
Prólogo de Antonio Muñoz Molina.

En un sólo volumen, los tres grandes libros de Primo Levi sobre los campos de concentración.

«Tuve la suerte de no ser deportado a Auschwitz hasta 1944, después de que el gobierno alemán hubiera decidido, a causa de la escasez creciente de mano de obra, prolongar la vida media de los prisioneros que iba a eliminar.» Así comienza *Si esto es un hombre*, crónica en lenguaje mesurado y sobrio de la espera de la nada, la privación cotidiana, el olvido de la condición humana de los prisioneros de los campos de exterminio nazis.

Completan la *Trilogía de Auschwitz* dos obras posteriores: *La tregua* (1963), relato picaresco de las tribulaciones de un grupo de italianos, liberados de los campos nazis, que recorren durante meses los caminos de Europa central en compañía del Ejército Rojo, y *Los hundidos y los salvados* (1986), un ensayo en el que Primo Levi trata de comprender las condiciones y circunstancias que permiten la degradación del ser humano.

«Lo que se puede aprender sobre el ser humano y sobre la historia de Europa en el siglo XX en los tres volúmenes de la gran trilogía memorial de Primo Levi es terrible y también aleccionador, y honradamente no creo que sea posible tener una conciencia política cabal sin haberlos leído, ni una idea de la literatura que no incluya el ejemplo de esa manera de escribir.» Antonio Muñoz Molina



Primo Levi

Primo Levi nació en el seno de una familia judía asentada en el Piamonte. En 1941 se graduó como químico en la Universidad de Turín, una profesión que compaginaría posteriormente con su actividad literaria. Tras participar en la resistencia del norte de Italia, fue capturado y deportado al campo de concentración de Auschwitz. Después de la liberación del campo, en 1945, y de un azaroso periplo por el este de Europa, Levi regresó a Turín, donde publicó su primer testimonio sobre los campos de exterminio nazis, *Si esto es un hombre* (1947), libro fundacional de la literatura concentracionaria. Posteriormente verían la luz *La tregua* (1963) y *Los hundidos y los salvados* (1986), dos títulos imprescindibles que completan la *Trilogía de Auschwitz*. Entre sus obras, destacan también sus cinco volúmenes de cuentos: *Historias naturales*, *Defecto de forma*, *El sistema periódico*, *Lilít y otros relatos*, y *Última Navidad de guerra*, así como la compilación de informes y recuerdos *Así fue Auschwitz*, la novela *Si ahora no, ¿cuándo?* y *Yo, quien os habla*, las conversaciones mantenidas con Giovanni Tesio para elaborar una biografía autorizada.