



image not found or type unknown



# Nuestra Señora de la Noche

**Mayra Santos-Febres**

**Fecha de publicación:**

12/04/2006

Premio primavera 2006

**Sello Editorial:**

Espasa

**Premio primavera 2006**

## Contacto de prensa

**Nombre:**

INTERNACIONAL  
Eduardo Martin

**Teléfono:** 93 492 89 06

**Email:**

emartines@planeta.es

**Nombre:** Fernanda

Azeredo

**Teléfono:** 914230355

**Email:**

fazeredo@planeta.es

**Nombre:**

INTERNACIONAL  
Patricia Jiménez

**Teléfono:** 93 492 82 76

**Email:**

pjimenezl@planeta.es

**Nombre:** Sara Ayllón

**Teléfono:** 914230353

**Email:**

sayllon@planeta.es

**Nombre:** Luisa Paunero

**Teléfono:** 914 23 03 78

**Email:**

lpaunero@planeta.es

**Nombre:** Laura

Fernández

**Teléfono:** 91 423 03 28

**Email:**

lfernandez@planeta.es

**Nombre:** María Luque

**Teléfono:** 916008074

**Email:**

mluquec@planeta.es

**Nombre:** Desirée Rubio

**Teléfono:** 91 423 03 54

**Email:**

drubio@planeta.es

Doña Isabel Luberza Oppenheimer es una de las mujeres más poderosas, respetadas y temidas de su ciudad. Pero no siempre ha sido así. Isabel La Negra, Isabelita, fue una niña abandonada por su madre, que trabajaba de lavandera, y a los ocho años ya servía como criada en una casa noble de la ciudad hasta que, en su pubertad, el señor quiso meterse en su cama y se vio obligada a trabajar como costurera primero y vendedora de licor ilegal después. La historia de Isabel es la historia de una lucha descarnada por ascender socialmente, sobreponerse a la desgracia y obtener el respeto de los suyos y la independencia y libertad que da el dinero. Ambientada en el Puerto Rico de los años treinta, es también la historia de su renuncia al amor de un hombre de ojos verdes de muy diferente clase social a la suya.

image not found or type unknown



## Mayra Santos-Febres

Es escritora. Estudió Literatura en la Universidad de Puerto Rico y ha sido invitada como profesora, escritora y editora residente por múltiples universidades prestigiosas de Estados Unidos, Latinoamérica y Europa. Ha obtenido varios premios internacionales, entre los que destacan el Letras de Oro en 1994 y el Juan Rufo en 1996, ambos en el género de cuento. Muchas de sus obras han sido traducidas al francés, inglés, alemán e italiano. Entre sus publicaciones en poesía cabe mencionar *Anamú y manigua* (1991), *El orden escapado* (1991), *Mal (h)ablar: Antología de nueva literatura puertorriqueña* (1997) y *Tercer Mundo* (1999). Ha publicado los libros de cuentos *Pez de vidrio* (1995), *Pez de vidrio y otros cuentos* (1996) y *El cuerpo correcto* (1997) y las novelas *Sirena Selena vestida de pena* (2000) y *Cualquier miércoles soy tuya* (2003).