

image not found or type unknown



Construir la escritura

Daniel Cassany

Fecha de publicación:
05/10/1999

Sello Editorial:
Ediciones Paidós

Contacto de prensa

Nombre: Paloma Cordón

Teléfono: 93 492 86 33

Email:
pcordon@planeta.es

Quizá la informática y el ciberespacio estén asesinando a la máquina de escribir y al papel, pero escribir consiste todavía en disponer las palabras de modo que expresen con precisión lo que uno quiere transmitir a otros, y esto todavía sigue siendo difícil. Quizás el procesador de texto y los verificadores gramaticales faciliten el trabajo del aprendiz, pero éste sigue necesitando a docentes preparados que le muestren en el aula cómo se construyen los discursos escritos y cómo se deben utilizar las palabras para que signifiquen en cada contexto lo que uno pretende. Construir la escritura se dirige a estos docentes (de lengua y de otras materias) y responde a las siguientes preguntas: ¿qué sabemos hoy del acto de escribir?, ¿cuál es la mejor manera de enseñar?, ¿y de evaluar?, ¿qué puedo hacer en el aula? El volumen sintetiza las teorías actuales sobre la composición escrita, ejemplifica los conceptos más relevantes, explora las prácticas escritoras de los institutos de secundaria y propone una alternativa didáctica, teórica y práctica, con treinta ejemplos de actividades experimentadas y comentadas. Daniel Cassany es profesor de la Universidad Pompeu Fabra en Barcelona y ha centrado su área de investigación y docencia alrededor de la comunicación escrita, con distintas perspectivas (análisis del discurso, didáctica de la lengua) y géneros (discurso académico, comunicación empresarial, divulgación de la ciencia). Ha publicado *Describir el escribir* (1987, también en Ediciones Paidós), *Reparar la escritura* (1993), *La cocina de la escritura* (1995) y, con otros autores, *Enseñar Lengua* (1993).

image not found or type unknown



Daniel Cassany

Daniel Cassany, licenciado en Lengua Catalana por la Universidad de Barcelona, posteriormente se doctoró en Ciencias de la Educación y Dialéctica de la lengua por la misma universidad. Ha sido profesor visitante en diversas universidades del Estado, de Europa y de América Latina. Actualmente es profesor de Análisis del Discurso en la Universitat Pompeu Fabra. Es autor de 80 artículos y de una docena de libros, algunos de los cuales de enorme éxito, como es el caso de *Describir el escribir*, del cual se han publicado 16 ediciones.