

image not found or type unknown



# Entre oralidad y escritura: la Edad Media

**María Jesús Lacarra, Juan Manuel Cacho Blecua**

**Fecha de publicación:**

12/11/2015

Un medio para contextualizar el panorama histórico.

**Sello Editorial:**

Editorial Crítica

## Contacto de prensa

**Nombre:** Erica Aspas

**Teléfono:** 934928752

**Email:**

easpas@planeta.es

**Nombre:** Laia Barreda

Vicent

**Teléfono:** 93 492 8308

**Email:**

laia.barreda@planeta.es

**Nombre:** Laura

Fabregat

**Teléfono:** 93 492 89 47

**Email:**

lfabregat@planeta.es

image not found or type unknown



## María Jesús Lacarra

**María Jesús Lacarra** es profesora de la Universidad de Zaragoza. Gran parte de su investigación se ha centrado en el mundo de los cuentos medievales, con ediciones y estudios sobre *La cuentística medieval en España* (1979), la *Disciplina clericalis* de Pedro Alfonso (1980), el *Calila e Dimna* en colaboración con Juan Manuel Cacho (1984), el *Sendebat* (1989) o la obra de *Don Juan Manuel* (2006).



## Juan Manuel Cacho Blecua

**Juan Manuel Cacho Blecua** es profesor de la Universidad de Zaragoza. Entre sus publicaciones destacan *Amadís, heroísmo mítico-cortesano* (1979), *Lo imaginario en la conquista de América* (1990), en colaboración con M.<sup>a</sup> Jesús Lacarra, *El gran maestro Juan Fernández de Heredia* (1997) así como numerosos estudios sobre la literatura caballeresca. Ha editado el *Amadís de Gaula* de Garci Rodríguez de Montalvo y los *Milagros de Nuestra Señora* de Gonzalo de Berceo (1990).