

image not found or type unknown



El puñal

Jorge Fernández Díaz

Fecha de publicación:

24/11/2015

Sello Editorial:

Ediciones Destino

Contacto de prensa

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es

Nombre: INTERNACIONAL: Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email: pjimenezl@planeta.es

Nombre: INTERNACIONAL: Eduardo Martín

Teléfono: 93 492 89 06

Email: emartines@planeta.es

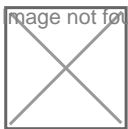
Corrupción de altos cargos, narcotráfico, pasión, juego de lealtades, glamour y acción. Los mejores ingredientes mezclados magistralmente en una novela extraordinaria.

Corrupción de altos cargos, narcotráfico, pasión, juego de lealtades, glamour y acción. Los mejores ingredientes mezclados magistralmente en una novela extraordinaria.

Remil, un ex combatiente de las Malvinas, trabaja para La Casita, uno de los departamentos más confidenciales de los servicios secretos argentinos. Él se encarga la mayor parte del tiempo de temas menores, pero el último encargo que su jefe Cálgaris le encomienda no será tan tranquilo como de costumbre. Tiene que proteger a Núria Menéndez Lugo, una abogada española que se halla temporalmente en Buenos Aires tanteando empresas del sector vinícola para la exportación de vino a España, pero pronto se desvelará como una tapadera de negocios más ambiciosos.

El puñal es una novela sobre la turbulenta relación entre un hombre y una mujer y también sobre la verdadera trastienda del poder, la narco-política y el crimen, que los medios no se atreven a contar. Jorge Fernández Díaz nos presenta una trama que corta el aliento y que indaga a un mismo tiempo la traición y el secreto, una rara obsesión amorosa y los intersticios de un país donde todos son corruptos porque todos tienen motivos para serlo.

image not found or type unknown



Jorge Fernández Díaz

Jorge Fernández Díaz es un escritor argentino, influyente analista político y periodista con cuarenta años de oficio. Ha publicado libros como *La logia de Cádiz* (Planeta, 2010), *Alguien quiere ver muerto a Emilio Malbrán* (2012), *Te amaré locamente* (Planeta, 2016), *El hombre que se inventó a sí mismo* (Planeta, 2018) o la exitosa novela *Mamá* (2019), entre muchos otros. *La traición* es la tercera novela de su aclamada saga policíaca protagonizada por el agente Remil, que se inició con *El puñal* (Destino, 2015), finalista del Gran Premio de Literatura Policial de Francia 2019 y del Festival Violeta Negra de Toulouse 2020, y *La herida* (Destino, 2018). Fernández Díaz ha recibido prestigiosos premios por su obra, entre ellos la Cruz de la Orden de Isabel la Católica en 2012. En 2017 ingresó en la Academia Argentina de Letras.