

image not found or type unknown



La ciudad de las tormentas

Jesús Miguel Martínez

Fecha de publicación:

06/10/2015

Un thriller que transita por los bajos fondos de la ciudad de Caracas.

Sello Editorial:

Click Ediciones

Contacto de prensa

Nombre: Jefa de prensa:

Isabel Santos

Teléfono: 91 423 03 03

Email:

clickediciones@planeta.es

Un periodista pescando una historia y un delincuente sediento de adrenalina descubren que lo peor que les puede ocurrir en la vida es que sus ambiciones se hagan realidad. Sin saber cómo, rompen la puerta de las circunstancias y se introducen en los recovecos de una intriga política en la que la corrupción, la tortura y la muerte parecen ser el único destino cierto. La violencia los succiona como un remolino hundiéndolos en las entrañas de una ciudad con leyes tan letales como inefables; una ciudad por cuyas calles, desordenados y confusos, rondan y se entreveran la violencia gratuita, el amor, la corrupción, la amistad y la muerte; donde quienes deben protegerlos los asesinan y aquellos de los que nada se espera son capaces de sacrificarse para tratar de salvarlos de un destino ineludible.

Policías deshonestos, empresarios corruptos, prostitutas, asesinos a sueldo y traficantes acompañan a los protagonistas generando una trama en la que no hay inocentes, ni héroes luminosos, solo personas multidimensionales atiborradas de pasiones contradictorias, con algo de justos y mucho de malhechores. Gente como todos intentando permanecer con vida en un mundo al que se le ha desbordado la violencia.

image not found or type unknown



Jesús Miguel Martínez

Jesús Miguel Martínez (Cumana 1959) es un médico psiquiatra con más de veinte años de experiencia como psicoterapeuta de adultos y parejas. Es autor del libro *Amores que duran... y duran... y duran* y de una gran cantidad de conferencias, talleres y artículos científicos y de divulgación sobre distintos tópicos y aplicaciones de la psicoterapia.

Lector empedernido e indisciplinado de muy diversos géneros y amante de la literatura, decide finalmente incursionar en el oficio de escribir ficción. Su primera novela *La ciudad de las tormentas* llegó a ser una de las más destacadas finalistas al premio planeta 2014. En ella pone sus conocimientos sobre las profundidades de la psique al servicio de la construcción de unos personajes complejos, intensos y verosímiles; forjando para ellos una ficción oníricamente salpicada de realidad, lejos de los lugares comunes y capaz de robar el aliento a cada página. Trabaja ahora en una secuela de esta obra y está por publicar un libro de relatos breves sobre *El Otro Mundo*.