



Último verano de juventud

Jorge Javier Vázquez

Tras el éxito de *La vida iba en serio*, vuelve Jorge Javier Vázquez con su esperada nueva novela, *ÚLTIMO VERANO DE JUVENTUD*. Una novela sorprendente que dará mucho que hablar.

Tengo cuarenta y cuatro años aunque estoy convencido de que tengo cuarenta y siete porque he decidido que a esa edad iniciaré una nueva vida.

Así empieza *Último verano de juventud*. Jorge, el protagonista, entra en crisis personal y profesional. Han pasado quince años desde que aquel muchacho llegara a Madrid con una maleta y muchos silencios. Se ha convertido en un periodista famoso que ha llegado a lo más alto de su profesión. Pero nada le hace feliz y echa de menos al joven libre que fue. Este libro es un relato de su vida en tiempo real. Las miserias y las glorias en un repaso sincero de un pasado desconocido. A caballo entre la ficción y su propia vida, Jorge Javier Vázquez habla de las luces y sombras del éxito desproporcionado que marcó su llegada a la televisión, de la euforia y el dolor y de cómo impactó todo ello en su familia y en él mismo.

Una novela repleta de morbo y de autenticidad, tan descarnada y brutal como tremendamente divertida, donde el protagonista muestra su verdadera cara: esa que queda a diario detrás de los focos. Sin duda una obra que sorprenderá a los lectores y dará mucho que hablar.

Fecha de publicación:
22/09/2015

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Isabel Santos

Teléfono: 91 423 03 33

Email: isantos@planeta.es

Nombre: Laura Franch

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lfranch@planeta.es

Nombre: Laura Verdura

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lverdura@planeta.es

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

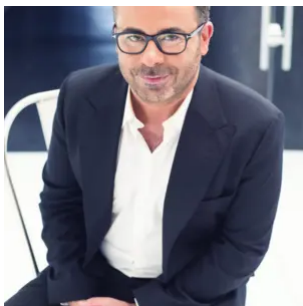
Nombre: Blanca Vidales

Email: blanca.vidales@planeta.es

Nombre: Fátima Santana

Teléfono: 91 423 03 03

Email: fsantana@planeta.es



Jorge Javier Vázquez

Jorge Javier Vázquez (1970). Nací un 25 de julio en Badalona. Cuando era pequeño solo existía una cadena de televisión y había horas del día en las que ni encendías el aparato. Quién me iba a decir entonces que, con los años, echaría tantas horas dentro de esa caja que me acabarían dando un Ondas al mejor presentador (2009), así como el Premio Mainat del FesTVal de Vitoria (2014). Sin embargo, no me han dado ningún galardón por protagonizar en teatro obras tan bonitas como *Iba en serio* (2015), *Grandes éxitos* (2018) y *Desmontando a Séneca* (2020). Trabajo en Mediaset desde hace tantos años que solo puedo sentirme agradecido por que haya gente que aún me vea. En Planeta he publicado con mucho éxito *La vida iba en serio* (2012) y *Último verano de juventud* (2015).