

image not found or type unknown



Un gran mundo

Álvaro Pombo

Fecha de publicación:

01/10/2015

Sello Editorial:

Ediciones Destino

Contacto de prensa

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es

Nombre: INTERNACIONAL: Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email: pjimenezl@planeta.es

Nombre: INTERNACIONAL: Eduardo Martín

Teléfono: 93 492 89 06

Email: emartines@planeta.es

Vuelve el Pombo de *Donde las mujeres*. El retrato de un personaje femenino quenació con el nuevo siglo.

Vuelve el Pombo de *Donde las mujeres*. El retrato de un personaje femenino quenació con el nuevo siglo.

Elvira, una mujer de la generación cuya juventud se derramó por la Europa de entreguerras y la España franquista, es recordada por su sobrina durante un verano de memorias en 2014.

Narcisista, un tanto lunática, con una conciencia de sí misma que raya la banalidad, tía Elvira es un personaje que nació con el nuevo siglo y a cuya vida asisten en primera fila tres niños (la narradora, su hermana y el primo de ambas, nieto de tía Elvira): sus matrimonios, el primero roto, el segundo corto y por compromiso, y el tercero con Helio, un guapísimo, alegre y simpático argentino como salido del Quartier Latin de París; sus viajes, sus escapadas, las desavenencias familiares y los problemas de financiación de sus negocios quiméricos. Pero, para el lector, el relato de esa vida desmedida se une a la deliciosa novela de crecimiento que compone el trío de protagonistas, un enérgico estudio psicológico de una generación que empieza a mirar atrás para poder seguir adelante.

***Un gran mundo* es la nueva y excelente novela de Pombo, cuya atmósfera se emparenta en primer grado con su archiconocida *Donde las mujeres*.**

image not found or type unknown



Álvaro Pombo

Álvaro Pombo (Santander, 1939), miembro de la Real Academia Española, es uno de los maestros indiscutibles de la literatura española contemporánea, con títulos tan destacados como *El héroe de las mansardas de Mansard* (Premio Herralde de Novela 1983), *El metro de platino iridiado* (Premio de la Crítica 1990), *Donde las mujeres* (Premio Nacional de Narrativa 1997), *La cuadratura del círculo* (Premio Fastenrath de la Real Academia Española 1999), *El cielo raso* (Premio de Novela José Manuel Lara 2001), *Contra natura* (Premio Salambó 2005), *La fortuna de Matilda Turpin* (Premio Planeta 2006) o *El temblor del héroe* (Premio Nadal de Novela 2012). Es también autor de relatos y artículos, y *Protocolos* (1973-2003) recoge sus cuatro poemarios. Sus novelas más recientes publicadas en Destino son *La casa del reloj* (2016) y *Retrato del vizconde en invierno* (2018).