

image not found or type unknown



Dos años, ocho meses y veintiocho noches

Salman Rushdie

Fecha de publicación:

06/10/2015

Sello Editorial:

Seix Barral

Contacto de prensa

Nombre: Anna

Portabella

Teléfono: 93 492 89 61

Email:

aportabella@planeta.es

Nombre: Patricia

Martínez Cuadrado

Teléfono: 93 492 89 01

Email:

pmartinezcu@planeta.es

Vuelve a Seix Barral uno de los grandes escritores contemporáneos. Vuelve el Rushdie de *Los versos satánicos*.

Vuelve a Seix Barral uno de los grandes escritores contemporáneos. Vuelve el Rushdie de Los versos satánicos.

Ésta es una fascinante novela que mezcla historia, mitología y amor eterno, una gran narración que muestra los monstruos que se liberan cuando la razón se rinde y el fanatismo reina.

En un futuro próximo, después de una gran tormenta, la Era de la Extrañeza empieza. Un jardinero descubre que sus pies ya no tocan el suelo. Un dibujante de cómic se convierte en superhéroe. Un bebé identifica a los impuros marcando a los corruptos con erupciones en la piel. No saben que descienden de unas criaturas mágicas y caprichosas conocidas como jinn. Su mundo estaba separado del nuestro por un velo. Ahora este velo se ha roto y los elegidos deberán luchar en una batalla entre la luz y la oscuridad que durará dos años, ocho meses y veintiocho noches, es decir, mil noches y una más.

Salman Rushdie ha escrito una obra maestra, un cuento moderno sobre los grandes conflictos de la humanidad y un testimonio atemporal del poder de las historias. Después de deslumbrar a millones de lectores con *Los versos satánicos* e *Hijos de la medianoche*, Rushdie regresa con una brillante novela que confirma su lugar privilegiado en el altar de la literatura universal.

«Salman Rushdie es un novelista brillante, con unos recursos imaginativos e intelectuales sorprendentes, un genio literario impecadero», The New Yorker.

image not found or type unknown



Salman Rushdie

Salman Rushdie nacido en Bombay en 1947, es autor de las novelas *Grimus*, *Hijos de la medianoche* (Premio Booker), *Vergüenza*, *Los versos satánicos*, *Harún y el Mar de las Historias*, *El último suspiro del Moro*, *El suelo bajo sus pies*, *Furia*, *Shalimar el payaso*, *La encantadora de Florencia*, *Luka y el Fuego de la Vida*, *Dos años, ocho meses y veintiocho noches* (Seix Barral, 2015), *La decadencia de Nerón Golden* (Seix Barral, 2017) y *Quijote* (Seix Barral, 2020). Es también autor del libro de cuentos *Oriente, Occidente* y de las obras de no ficción *Patrias imaginarias*, *La sonrisa del jaguar*, *Pásate de la raya*, *Joseph Anton* y *Los lenguajes de la verdad* (Seix Barral, 2023). Ha recibido, entre otros muchos galardones, el Premio Whitbread, los premios al Autor del Año en Gran Bretaña y Alemania, el Premio al Mejor Libro Extranjero en Francia, el Gran Premio de Budapest de Literatura, el Premio Grinzane Cavour, el Premio Crucigrama en la India y el Premio Nacional de las Artes de Estados Unidos. *Hijos de la medianoche* fue nombrado el mejor Booker de la historia del premio en una votación pública. Abanderado en la lucha por la libertad de expresión, es comandante de la Orden de las Artes y las Letras francesa. Su obra ha sido traducida a más de cuarenta idiomas.