

image not found or type unknown



Entre los vivos

Ginés Sánchez

Fecha de publicación:
01/09/2015

Una historia descarnada sobre las angustias de un joven de nuestro tiempo.

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Una historia descarnada sobre las angustias de un joven de nuestro tiempo.

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

César Cálvez, «Gusanito», es un joven que se encuentra al margen. Siente que la vida le queda lejos, que lo dejó de lado. Y más ahora que lo han echado del trabajo. Los días, en el calor asfixiante de la ciudad en verano, se le van sin saber cómo. Se refugia en el balcón, en los videojuegos, en los chats. «Somos», le dice Janislyn, su brillante compañera de conversación virtual, «la escoria. Lo que quedó cuando apartaron el material bueno.» Los días pasan sin fin y se pregunta cuándo tocará fondo. Mientras hace cuentas, mientras desciende a su particular infierno, descubre facetas jamás soñadas y lentamente empieza a cruzar líneas prohibidas. En el fondo de su mente va latiendo una idea, la de reestablecer una suerte de equilibrio. Pero, contra lo que espera, acaba descubriendo que hasta los espectros pueden encontrar una tabla a la que agarrarse. Agarrado a ella, Gusanito querrá transformarse, y soñar una nueva mutación.

Teléfono: 93 492 81 57

Una historia descarnada, sobre la soledad de quienes luchan por salir adelante cuando lo han perdido todo, un espejo de las angustias de nuestros días, del signo de los tiempos.

Email:
delia@tusquets-
editores.es

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

image not found or type unknown



Ginés Sánchez

Ginés Sánchez (Murcia, 1967) es licenciado en derecho y ha ejercido de abogado durante diez años, ha sido columnista en el diario *La Verdad* en Murcia, y ha vivido desde 2003 en diversos lugares de Europa y América, donde ha desempeñado los más diversos trabajos. Después de un debut deslumbrante con *Lobisón*, por el que fue elegido Nuevo Talento FNAC, Ginés Sánchez mereció con *Los gatos pardos*, su segunda obra, el IX Premio Tusquets Editores de Novela. En ella el jurado destacó «el vigor narrativo de tres historias contundentes que se entrecruzan en una misma noche de verano, contadas con vértigo creciente». Les siguieron *Entre los vivos* (2015), *Dos mil noventa y seis* (2017), «una novela que hubiera firmado Rulfo» (J. Belmonte, *La Verdad*), *Mujeres en la oscuridad* (2018) y *Las Alegres* (2020). En 2022, su novela *El mar detrás* mereció el Premio Gran Angular de literatura juvenil. Comparado con Cormac McCarthy, Tarantino o Juan Rulfo, Ginés Sánchez es uno de los narradores imprescindibles de la literatura contemporánea.