

image not found or type unknown



El amor es como una historia

Robert J. Sternberg

Fecha de publicación:
20/07/1999

Sello Editorial:
Ediciones Paidós

Contacto de prensa

Nombre: Paloma Cordón

Teléfono: 93 492 86 33

Email:
pcordon@planeta.es

Con esta obra innovadora, Robert Sternberg abre para nosotros el libro del amor y nos enseña a descubrir nuestras propias historias, así como a interpretar nuestras relaciones desde un punto de vista completamente nuevo. ¿Qué hace que nos sintamos fuertemente atraídos por ciertas personas y nos mantengamos alejados de otras? ¿Por qué determinadas relaciones transcurren sin problemas y otras son tremendamente complicadas? Sternberg proporciona nuevas respuestas a estas preguntas demostrándonos que el tipo de relación amorosa que establecemos depende del tipo de historia de amor que tenemos interiorizada. Y, basándose en casos de parejas reales, establece una clasificación que incluye veintiséis tipos de historias de amor, cada una de ellas con sus ventajas e inconvenientes. El hecho es que sólo si tomamos conciencia de estas ideas preconcebidas conseguiremos la libertad necesaria para crear unas relaciones plenas y duraderas. Por el contrario, cuanto más ajenos nos mostremos respecto al papel que desempeñan nuestras historias, más cerca estaremos de volver a cometer los mismos errores una y otra vez. A pesar de que nuestros relatos personales nos conducen a actuar de una determinada manera, siempre podemos corregirlos y aprender así a elegir a la pareja cuya historia sea más compatible con la nuestra.

image not found or type unknown



Robert J. Sternberg

Robert D. Sternberg es decano de la Facultad de Artes y Ciencias, profesor de Psicología y profesor adjunto de Educación en la Tufts University. Asimismo, es profesor honorario de Psicología en la Universidad de Heidelberg, y durante muchos años presidió la APA (American Psychological Association).

Es autor de numerosas obras, entre las que se cuentan: Inteligencia humana (vol. I, II, III y IV) , Investigar en Psicología, Evaluación dinámica (con Elena L. Grigorenko), La experiencia del amor, El amor es como una historia, Estilos de pensamiento, El triángulo del amor, La creatividad en una cultura conformista e Inteligencia exitosa. Todas ellas han sido publicadas por Paidós.