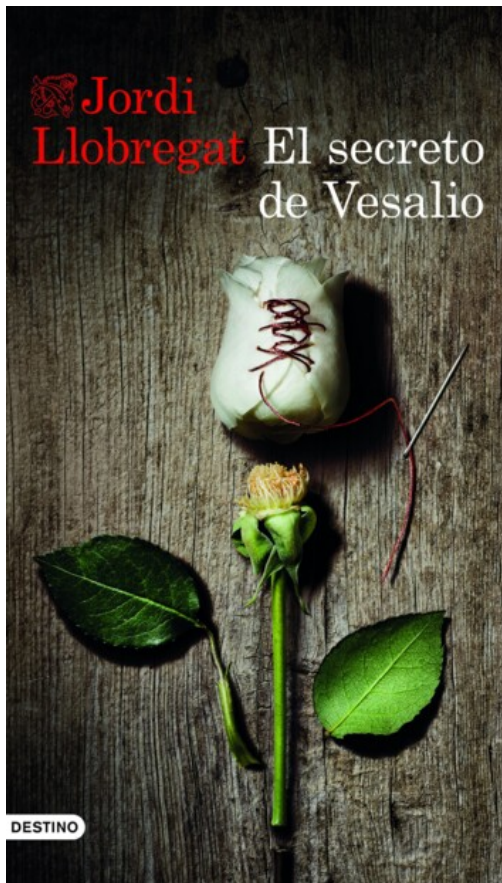




Fecha de publicación:
19/05/2015

Sello Editorial:
Ediciones Destino

Contacto de prensa

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN
CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es

El secreto de Vesalio

Jordi Llobregat

Barcelona 1888: varias jóvenes desaparecen al ponerse el sol...Nada es lo que parece. Nadie está a salvo de su pasado.

Barcelona 1888: varias jóvenes desaparecen al ponerse el sol...Nada es lo que parece. Nadie está a salvo de su pasado.

“Sólo a través del ingenio puede el hombre vivir eternamente.” Andreas Vesalio, 1564 d.C.

Barcelona, mayo de 1888. A pocos días de inaugurarse la primera Exposición Universal del país, aparecen los cuerpos horriblemente mutilados de varias muchachas. Sus heridas recuerdan a una antigua maldición de la ciudad largo tiempo olvidada.

Daniel Amat, joven profesor residente en Oxford, recibe la noticia de que su padre ha muerto, lo que le obliga a volver a Barcelona después de años de ausencia. A partir de ese momento, se verá arrastrado a la persecución de un despiadado asesino mientras se enfrenta a las consecuencias de su propio pasado.

Bernat Fleixa, reportero del Correo de Barcelona, cuyo único interés es conseguir una noticia que le haga famoso, y Pau Gilbert, un enigmático estudiante de medicina que oculta un secreto, se unirán a Amat en busca de un antiguo manuscrito anatómico que puede cambiar la historia del conocimiento y que resulta ser el principal objetivo del asesino.

Secretos, traiciones y pasiones prohibidas en la Barcelona convulsa y fascinante de finales de siglo XIX, donde nada es lo que parece, ni nadie está a salvo del pasado.



Jordi Llobregat

Jordi Llobregat (Valencia, 1971) soñó con ser escritor a la edad de doce años tras ver la película *Le Magnifique*, con Jean-Paul Belmondo y Jacqueline Bisset. Es el autor de la novela *El secreto de Vesalio* (Destino, 2015), traducida a veinte idiomas y vendida a más de cuarenta países, y de *No hay luz bajo la nieve* (Destino, 2019). Su inquietud por la difusión de la cultura le ha llevado a crear y dirigir Valencia Negra, uno de los principales festivales literarios europeos dedicados al género negro, y cofundar AMUNDSEN Laboratorio Cultural, desde donde impulsa proyectos como Artilugio, Torrent Històrica, Xàbia Negra, el festival solidario Marcapáginas o el ciclo de encuentros XATS. Responsable de la columna «Atasco en la mesita de noche» en el diario *Las Provincias*, colabora habitualmente con medios especializados. Pertenece al grupo literario El Cuaderno Rojo.

jordillobregat.com

X: @jordillobregat

Instagram: @jordi.llobregat

Facebook: JordiLlobregat.autor