

image not found or type unknown



Don Camaleón

Curzio Malaparte

Fecha de publicación:
12/05/2015

El libro más valiente sobre Benito Mussolini, escrito por uno de los grandes nombres de la literatura del siglo XX.

Sello Editorial:
Tusquets Editores

El libro más valiente sobre Benito Mussolini, escrito por uno de los grandes nombres de la literatura del siglo XX.

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

Malaparte, durante un encuentro ficticio con Mussolini, recibe de éste la estrambótica sugerencia de educar a un camaleón. Y Malaparte lo hace, instruyendo al camaleón en las humanidades con ayuda de un bibliotecario. Cuando lo inician en política, pronto se convierte en un álgter ego del propio Mussolini. El éxito de Don Camaleón en el partido fascista es arrollador, hasta el punto de que Mussolini lo nombra su segundo de a bordo. El discurso de Don Camaleón en el Parlamento italiano, en el que confiesa que en realidad es la mente del dictador, cierra un libro atrevido y corrosivo, escrito en vida del propio Mussolini, quien prohibió su edición cuando ya estaba en la imprenta.

Teléfono: 93 492 81 57

Email:
delia@tusquets-
editores.es

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

image not found or type unknown



Curzio Malaparte

Curzio Malaparte (Prato, 1898-Roma, 1957), diplomático y periodista autor de *La piel* y *Kaputt*, luchó en la primera guerra mundial e ingresó después en las filas del fascismo. Durante la segunda guerra mundial recorrió como corresponsal los campos de batalla de media Europa. Tusquets ha publicado sus títulos *Diario de un extranjero en París*, *Don Camaleón*, *El Volga nace en Europa* y *Baile en el Kremlin*.