

image not found or type unknown



El viaje

Miguel Siso-Fernández

Fecha de publicación:

07/04/2015

Sello Editorial:

Click Ediciones

Contacto de prensa

Nombre: Jefa de prensa:
Isabel Santos

Teléfono: 91 423 03 03

Email:

clickediciones@planeta.es

Una historia vertiginosa que mejora a medida que avanza precipitando al lector al final. Novela finalista de la última edición del Premio Planeta.

Andrés y Rossana están casados y nunca pudieron tener un hijo. Cuando se deciden a adoptarlo, la burocracia los burla. Entonces reciben una oferta encubierta: viajar desde Buenos Aires hasta San Miguel de Tucumán, en el norte argentino, para buscar un recién nacido a cambio de dinero. Todo prometía ser más fácil y rápido, pero se equivocaban, pues habrá obstáculos de sobra: desde sus propios terrores hasta el antagonismo de muchos familiares, la corrupción policial y los incontables rivales que se toparán en el camino. Peor aún, quedará en evidencia su porosidad como pareja y ambos transitarán al filo de la disolución.

El viaje es una historia vertiginosa y difícil de abandonar, que pone en juicio nuestras más tradicionales ideas de autorrealización, el valor de la familia y hasta de la patria, y con personajes que, kilómetro a kilómetro, enfrentarán sus límites más insospechados sin promesa de victoria.

image not found or type unknown



Miguel Siso-Fernández

Miguel Siso-Fernandez (Caracas 1970), escritor, traductor, traductólogo y periodista. Desde niño lo entusiasmó la literatura, el cine, el teatro y los idiomas extranjeros. Vivió en Caracas y Ciudad Bolívar (Venezuela) y finalmente se radica en Buenos Aires (Argentina), donde contrae nupcias, nace su único hijo hasta la fecha y se dedica de lleno a la traducción de cine documental, de arte y ensayo. Publicó por concurso el cuento «Shina, Súlum, Umaloé» en la antología «Minotauro» (2011, Latin Heritage Foundation, Washington); y en 2013 sale a la venta el libro de cuentos «El niño» (el autor, Buenos Aires), con diez relatos fantásticos y de terror que le ocuparon a lo largo de varios años. Su temática, sombría y existencialista, rara vez logra finales felices. Su estilo, en constante experimento, consigue sus influencias en las letras y las traducciones rioplatenses. Se licenció en Comunicación Social en la Universidad Central de Venezuela y es Magíster Traductólogo egresado de la Universidad de Birmingham, Inglaterra. También cursó estudios de inglés, italiano y alemán. En Buenos Aires, toma talleres de lectura y redacción literaria con escritores y críticos literarios de renombre, además de seminarios de traducción. Su primera novela, "El viaje", fue elegida entre las diez finalistas del Premio Planeta 2014. Actualmente escribe su segunda novela, a la vez que produce cuentos nuevos.