

image not found or type unknown



Las utopías pendientes

Xosé M. Núñez Seixas

Fecha de publicación:

05/05/2015

Una síntesis necesaria para comprender el mundo en el que vivimos.

Sello Editorial:

Editorial Crítica

Contacto de prensa

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email:

easpas@planeta.es

Nombre: Laia Barreda

Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email:

laia.barreda@planeta.es

Nombre: Laura

Fabregat

Teléfono: 93 492 89 47

Email:

lfabregat@planeta.es

image not found or type unknown



Xosé M. Núñez Seixas

Xosé M. Núñez Seixas (Ourense, 1966) estudió en las universidades de Santiago de Compostela y Dijon, y se doctoró en Historia Contemporánea en el Instituto Universitario Europeo de Florencia. Actualmente es catedrático de la misma materia en la Universidad de Santiago de Compostela; entre 2012 y 2017 lo fue en la Universidad Ludwig-Maximilian de Múnich. Forma parte del consejo asesor y de redacción de varias revistas ibéricas e internacionales, como *European History Quarterly*, *Passato e Presente* e *Historia Social*. Sus investigaciones se centran en la historia comparada y transnacional de los nacionalismos y las identidades territoriales en Europa, los estudios migratorios, la historia cultural de la guerra y la memoria de las dictaduras. Entre sus obras más recientes están *Camarada invierno. Experiencia y memoria de la División Azul* (Crítica, 2016); con J. Moreno, *Los colores de la patria. Símbolos nacionales en la España contemporánea* (Madrid, 2017); con L. Gálvez y J. Muñoz, *España en democracia, 1975-2011* (Crítica, 2017); *Suspiros de España. El nacionalismo español, 1808-2018* (Crítica, 2018, Premio Nacional de Ensayo 2019); con E. Storm (ed.), *Regionalism and Modern Europe: Identity Construction and Movements from 1890 to the Present Day* (Londres, 2019); y (ed.), *The First World War and the Nationality Question in Europe* (Leiden/Boston, 2020).