

image not found or type unknown



El secreto de la flor de oro

Carl G. Jung, Richard Wilhelm

Fecha de publicación:
05/02/2009

Ediciones Paidós recupera los textos más destacados del psiquiatra suizo y discípulo de Freud en nuevo formato e una nueva biblioteca de autor.

Sello Editorial:
Ediciones Paidós

El secreto de la flor de oro es el secreto de los poderes de crecimiento latentes en la psique humana. A partir de esta definición, Jung y Wilhelm abordan un nuevo enfoque de la sabiduría china -tomando como fuentes un antiguo sistema del yoga chino y la psicología analítica- y nos demuestran el profundo desarrollo psicológico que produce un buen equilibrio entre las fuerzas que confluyen en nuestra mente. Los autores se basan en dos de las tesis principales de la psicología analítica, (la teoría del símbolo como transformación de energía y la teoría de animus y anima) para deplorar que el hombre occidental pretenda imitar el saber oriental, algo que les parece «tan estéril como las modernas escapadas a Nuevo México, a las beatíficas islas de los Mares del Sur y al África Central, donde juega en serio a ser primitivo». Y nos proponen «reconstruir la cultura occidental, aquejada de mil males. Lo cual debe hacerse en el lugar adecuado, y a ello debe dedicarse el hombre europeo, con su trivialidad occidental, con sus problemas matrimoniales, sus neurosis, sus ilusorias ideas sociales y políticas, y con la completa desorientación que caracteriza su manera de considerar el mundo.»

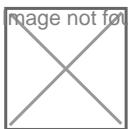
Contacto de prensa

Nombre: Paloma Cordón

Teléfono: 93 492 86 33

Email:
pcordon@planeta.es

image not found or type unknown



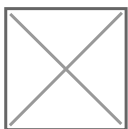
Carl G. Jung

Carl Gustav Jung, una de las referencias de la psicología de todos los tiempos, fue un médico, psiquiatra, psicólogo y ensayista suizo, figura clave en la etapa inicial del psicoanálisis; posteriormente, fundador de la escuela de Psicología analítica, también llamada Psicología de los complejos y Psicología profunda. Fue discípulo de Freud y profesor en las universidades de Zürich y Basilea.

Carl Gustav Jung fue un pionero de la psicología profunda y uno de los estudiosos de esta disciplina más ampliamente leídos en el siglo veinte. Su abordaje teórico y clínico enfatizó la conexión funcional entre la estructura de la psique y la de sus productos.

Además de su biografía -Carl Gustav Jung. Su vida, su obra, su influencia, de Gerhard Wehr-, Paidós ha publicado también otros quince títulos suyos, entre los que destacan el que precede a éste, Psicología de la demencia precoz. Psicogénesis de las enfermedades mentales /1, así como La psicología de la transferencia, Psicología y simbólica del arquetipo, Arquetipos e inconsciente colectivo, Las relaciones entre el yo y el inconsciente y Símbolos de transformación.

Recientemente, Ediciones Paidós ha inaugurado la Nueva Biblioteca Carl Gustav Jung, donde se recuperan los textos más destacados del psiquiatra suizo y discípulo de Freud en nuevo formato.



Richard Wilhelm

Richard Wilhelm (1873-1930) es uno de los sinólogos más importantes de todos los tiempos. Vinculado durante buena parte de su vida a la editorial Diederichs, donde dirigió la colección "Religion und Philosophie Chinas", de la que se publicaron ocho volúmenes entre 1910 y 1930, y realizó brillantes traducciones de clásicos chinos, como las de el *Yi King*, *el libro de las mutaciones* y *Tao Te King*. Es también coautor, junto con Carl Gustav Jung, de *El secreto de la flor de oro*, igualmente publicado por Paidós.