

image not found or type unknown



Vida indie

Ricardo Cavolo, Mario Suárez

Fecha de publicación:
24/03/2015

Un manual de estilo ilustrado para modernos, con un toque de humor pero con todo lo imprescindible para llegar a ser un auténtico indie: ropa, comida, música, festivales...

Sello Editorial:
Lunweg Editores

El indie es un estilo musical de los 90 que, ya bien entrado el siglo XXI, se ha convertido en una forma de vida. Ser indie es vivir de manera relajada, amar la naturaleza a la vez que las nuevas tecnologías, identificarse con lo retro y ser un adicto a los festivales.

Contacto de prensa

Nombre: Lola Escudero

En estas páginas encontraremos todos los iconos que conforman la cultura de los indie –música, ropa, arte, literatura...– pasados por el filtro de las explosivas ilustraciones de Ricardo Cavolo y del sentido del humor de Mario Suárez.

Teléfono: 91 423 37 11

Email:
lescudero@planeta.es

image not found or type unknown



Ricardo Cavolo

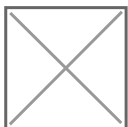
Ricardo Cavolo (Salamanca, 1982) es uno de los artistas españoles más internacionales. Ha expuesto en galerías de Madrid, Londres, París, Nueva York, Montreal, Oporto y Milán. Ha trabajado en varias campañas publicitarias y para marcas como Gucci, Apple, Zara, Starbucks, Alexander McQueen, Bally y Nike.

En el ámbito editorial, ha publicado un buen número de libros, entre los que destacan *100 artistas sin los que no podría vivir* (Lunweg, 2014), *100 películas sin las que no podría vivir* (Lunweg, 2018) y *Periferias* (Lunweg, 2017). Asimismo, ha ilustrado grandes obras de la literatura: ***Romancero gitano*** (Lunweg, 2022) y ***Poeta en Nueva York*** (Lunweg, 2023), ambas de Federico García Lorca.

Ha participado con sus murales en diversos festivales, como Mural (Canadá), Glastonbury (Reino Unido), Cut Out Fest (México) o Mulafest (España), y además ha llenado de color las paredes de Madrid, Barcelona, Londres, París, Moscú, Hong Kong, Montreal, Seattle, Ciudad de México, Colonia...

PARA CONOCER MEJOR EL MUNDO DE RICARDO CAVOLO:

www.ricardocavolo.com
www.instagram.com/ricardocavolo/



Mario Suárez

MARIO SUÁREZ

Mario Suárez González (Madrid, 1978), licenciado en Periodismo por la Universidad Complutense de Madrid, ha sido hasta 2012 Redactor Jefe de Prisa Revistas, llevando publicaciones como *ON Madrid*, el suplemento cultural del diario *El País*, *Rolling Stone* o *Dominical*. Anteriormente ocupó ese mismo cargo en el diario *ADN* y la revista *ZERO*. Ha publicado en revistas como *GQ*, *Esquire*, *El País Semanal*, *Tendencias* o *El Viajero de El País*, escribiendo sobre temas de arte y tendencias; y ha formado parte del gabinete de prensa de los Premios Príncipe de Asturias entre 2002 y 2005. Es autor de *Ilustradores Españoles* (Ed. Lunweg, 2013) y del éxito editorial *Cocina Indie* (Ed. Lunweg, 2012), con tres ediciones en el mercado. También ha publicado *Los nombres esenciales del arte urbano y del graffiti español* (Ed. Lunweg, 2011) y la biografía de Fito Cabrales (Fito y los Fitipaldís) *Soy todo lo que me pasa* (Nowbooks, 2008). Ahora, además, se encarga del comisariado de exposiciones y la gestión cultural como socio de la galería de arte Gunter Gallery (www.guntergallery.com) y Mulafest 2013, el festival de Tendencias Urbanas de Madrid.