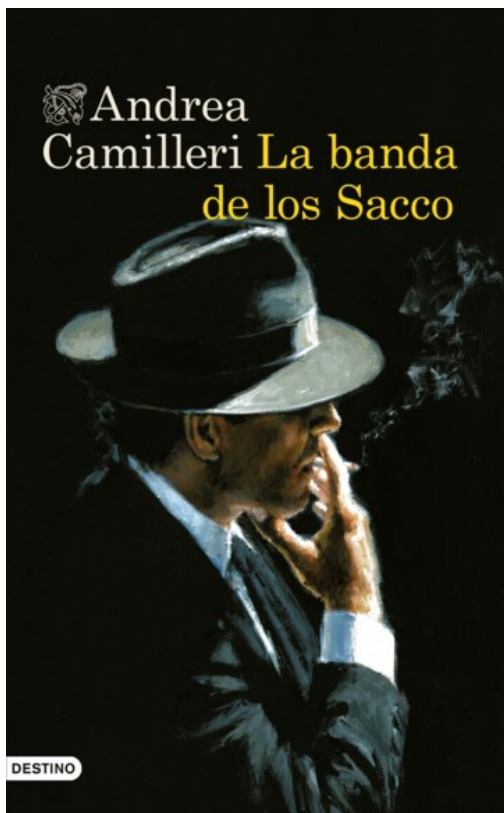




Fecha de publicación:
03/02/2015

Sello Editorial:
Ediciones Destino

Contacto de prensa

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN
CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es



La banda de los Sacco

Andrea Camilleri

Un western mafioso de sangre y venganza de la mano del maestro de la novela negra italiana: Andrea Camilleri.

Un western mafioso de sangre y venganza de la mano del maestro de la novela negra italiana: Andrea Camilleri.

La historia real de una injusticia cometida sobre la familia Sacco por parte del sistema mafioso.

Raffadali, Sicilia, años veinte. Los hermanos Sacco son hombres libres, de ideas socialistas;

son hombres hechos a sí mismos a quienes su padre Luigi inculcó la cultura del trabajo y el respeto a los demás. La vida cambia de repente cuando, una mañana, el mayor

de ellos recibe una carta anónima, luego otra, y luego sufre un intento de robo. Luigi

Sacco lo denuncia a los carabinieri, pero éstos se encuentran totalmente desorientados:

nadie antes se ha atrevido a denunciar a la Mafi a. A los Sacco no les queda más remedio

que defenderse ellos mismos. De la mafi a y de la policía, de sus paisanos cómplices de

los traidores y de las autoridades.

«No todos los escritores tienen una historia que contar. Andrea Camilleri sí.»

Babelia, El País

Andrea Camilleri

Andrea Camilleri (Porto Empedocle, Sicilia, 1925- Roma, 2019) ejerció de director teatral y guionista, además de profesor en el Centro Experimental de Cinematografía. Publicó ensayos sobre el espectáculo, crónicas sobre hechos históricos y varias novelas ambientadas en la ciudad imaginaria de Vigàta, en la Sicilia de principios del siglo XX.

En Destino han aparecido *La masacre olvidada*, *El precio del honor*, *La secta de los ángeles*, *El rey campesino*, *Los casos del comisario Collura*, *Km 123*, *La ópera de Vigàta*, *El sobrino del emperador*, *La revolución de la luna*, *No me toques*, *El caso Santamaria*, *La banda de los Sacco*, *Las ovejas y el pastor* y *la trilogía que conforman El beso de la sirena*, *El guardabarrera* y *La joven del cascabel*.

Con la creación del comisario Montalbano, Andrea Camilleri se convirtió en un referente del género negro, reconocido por la crítica y los lectores de todo el mundo.