



Star Wars nº 02/64

Jason Aaron

La aventura espacial más grande de todos los tiempos regresa a Marvel

La aventura espacial más grande de todos los tiempos regresa a Marvel

Justo después de alcanzar su mayor victoria contra el malvado Imperio Galáctico —la destrucción de la Estrella de la Muerte—, la Alianza Rebelde se propone sacar partido de su ventaja.

La princesa Leia Organa lidera un equipo encubierto cuyo objetivo es Cymoon 1, posiblemente, la mayor fábrica de armas del Imperio. El equipo, que se hace pasar por el grupo de emisarios de una organización criminal del Borde Exterior, consigue acceder a la planta y colocar las cargas.

Por desgracia, a pesar de que en la fábrica “todo está automatizado”, también hay esclavos inocentes. Los rebeldes y dichos esclavos han de intentar huir a toda prisa, antes de que la fábrica salte por los aires; tarea harto complicada ahora que el lord sith Darth Vader ha llegado...

Esta es la saga de **Star Wars** que solo Marvel podría hacer.

A destacar:

*De **Jason Aaron** y **John Cassaday**. Ambos autores, conocidos por series de grupos en **Marvel** como **Lobezno** y la **Patrulla-X**, **Astonishing X-Men** o **Imposibles Vengadores**.

*Con los personajes clásicos de la saga.

*Esta primera serie, **Star Wars** ha vendido un millón de ejemplares en EEUU (no ocurría desde 1993).

*Formato grapa.

Título original: **Star Wars #2**

Fecha de publicación:

28/04/2015

Sello Editorial:

Planeta Cómics

Contacto de prensa

Nombre: Núria Martínez

Email: prensacomics@planeta.es



Jason Aaron

Jason Aaron es guionista de cómics. Entre sus trabajos más reconocidos destacan *Scalped*, serie *noir* del sello Vertigo de DC Comics que le granjeó un puesto en la lista de los libros más vendidos de *The New York Times*; **Paletos cabrones**, publicada por Image Comics y galardonada en los Premios Eisner; y diversos proyectos en Marvel Comics. Entre sus obras actuales se cuentan la gestación de la notoria versión femenina de *Thor* y el lanzamiento de la nueva serie de **Star Wars**, cuyo primer número vendió más de un millón de copias en EE.UU. y se convirtió en el mayor éxito del cómic americano en veinte años. Oriundo de Alabama, en la actualidad reside en Kansas City.