

Image not found or type unknown



Dramas históricos. Teatro completo de William Shakespeare III

Fecha de publicación:

24/03/2015

William Shakespeare

Sello Editorial:

Espasa

Coincidiendo con el cuarto centenario de un maestro, este volumen culmina el Teatro completo de Shakespeare en una traducción unitaria y actual

Contacto de prensa

Coincidiendo con el cuarto centenario de un maestro, este volumen culmina el Teatro completo de Shakespeare en una traducción unitaria y actual

Nombre:

INTERNACIONAL
Eduardo Martin

La presente edición reúne los diez dramas históricos compuestos por William Shakespeare. En ella se recogen las traducciones de Ángel-Luis Pujante, reconocido especialista en Shakespeare, publicadas en la colección Austral, y se incluyen cinco traducciones inéditas: *Enrique VI. Primera parte* (de Ángel-Luis Pujante), *Enrique VI. Segunda parte* y *Enrique VI. Tercera parte* (de Alfredo Michel), *El rey Juan* (de Salvador Oliva) y *Enrique VIII* (de Ángel-Luis Pujante y Salvador Oliva), junto con la traducción de *Enrique V* (de Salvador Oliva), que apareció por primera vez en la edición del *Teatro selecto* de William Shakespeare publicada en 2008.

Teléfono: 93 492 89 06

Email:

emartines@planeta.es

Nombre: Fernanda

Azeredo

Teléfono: 914230355

Email:

fazeredo@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL
Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email:

sayllon@planeta.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email:

lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura

Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email:

lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email:

mluquec@planeta.es

Nombre: Desirée Rubio

Teléfono: 91 423 03 54

Email:

drubio@planeta.es

image not found or type unknown



William Shakespeare

William Shakespeare fue un dramaturgo y poeta inglés, considerado uno de los más grandes escritores de todos los tiempos. Hijo de un comerciante de lanas, se casó muy joven con una mujer mayor que él, Anne Hathaway. Se trasladó a Londres, donde adquirió fama y popularidad en su trabajo; primero bajo la protección del conde de Southampton, y más adelante en la compañía de teatro de la que él mismo fue copropietario, Lord Chamberlain's Men, que más tarde se llamó King's Men, cuando Jacobo I la tomó bajo su mecenazgo.

Su obra es un compendio de los sentimientos, el dolor y las ambiciones del alma humana, donde destaca la fantasía y el sentido poético de sus comedias, y el detalle realista y el tratamiento de los personajes en sus grandes tragedias. De entre sus títulos destacan *Hamlet*, *Romeo y Julieta*, *Otelo*, *El rey Lear*, *El sueño de una noche de verano*, *Antonio y Cleopatra*, *Julio César* y *La tempestad*.

Shakespeare ocupa una posición única en el mundo, pues sus obras siguen siendo leídas e interpretadas en todo el mundo.