

image not found or type unknown



La palabra contraria

Erri De Luca

Fecha de publicación:

17/02/2015

Sello Editorial:

Seix Barral

Contacto de prensa

Nombre: Anna

Portabella

Teléfono: 93 492 89 61

Email:

aportabella@planeta.es

Nombre: Patricia

Martínez Cuadrado

Teléfono: 93 492 89 01

Email:

pmartinezcu@planeta.es

«Si mi opinión es un crimen, continuaré cometiéndolo.» Un apasionante manifiesto en defensa de la libertad de opinión.

«Si mi opinión es un crimen, continuaré cometiéndolo.» Un apasionante manifiesto en defensa de la libertad de opinión.

El 28 de enero de 2015 tendrá lugar en Turín la primera vista del proceso judicial contra Erri De Luca por supuesta instigación al sabotaje contra la construcción del tren de alta tensión en el valle de Susa. Antes de que el juicio tenga lugar, Erri De Luca quiere hacer oír su propia voz. En estas páginas, Erri De Luca argumenta el caso, las razones que motivaron sus palabras acerca de la línea de alta tensión durante una entrevista concedida a The Huffington Post, y defiende el derecho a la expresión de la palabra contraria y el llamamiento a la insurrección y el sabotaje.

«Un escritor tiene una voz pública. Puede usarla para algo más que la promoción de sus obras. Su ámbito es la palabra, es por ello que es su deber proteger el derecho de todo el mundo a expresarla.»

image not found or type unknown



Erri De Luca

Nació en Nápoles en 1950. A los dieciocho años participó en el movimiento del 68 y posteriormente fue miembro del grupo Lotta Continua. Ha trabajado como albañil y camionero, y durante la guerra de los Balcanes fue conductor de vehículos de apoyo humanitario. Es un apasionado alpinista. Es autor de más de cincuenta obras, entre las que destacan: *Aquí no, ahora no* (1989), *Tú, mío* (1998), *Tres caballos* (1999), *Montedidio* (2002), *El peso de la mariposa* (2009), *Los peces no cierran los ojos* (Seix Barral, 2012), *El crimen del soldado* (Seix Barral, 2013), *La palabra contraria* (Seix Barral, 2015), *Sólo ida. Poesía completa* (Seix Barral, 2016), *Historia de Irene* (Seix Barral, 2016), *La natura expuesta* (Seix Barral, 2018), *Imposible* (Seix Barral, 2020) o *Las reglas del Mikado* (Seix Barral, 2024). Aprendió de forma autodidacta diversas lenguas, como el hebreo o el yiddish, y ha traducido al italiano numerosos textos, entre ellos algunos de los libros de la Biblia. Considerado uno de los autores italianos más importantes de todos los tiempos, sus libros se han traducido a treinta idiomas. Ha sido galardonado con varios premios, entre los que destacan el Premio Leteo, el Premio Petrarca, el Premio France Culture, el Femina Étranger y el Premio Europeo de Literatura.