

image not found or type unknown



En el corazón del mar

Nathaniel Philbrick

Fecha de publicación:

24/11/2015

Sello Editorial:

Seix Barral

Contacto de prensa

Nombre: Anna Portabella

Teléfono: 93 492 89 61

Email:

aportabella@planeta.es

Nombre: Patricia
Martínez Cuadrado

Teléfono: 93 492 89 01

Email:

pmartinezcu@planeta.es

La épica aventura que inspiró Moby Dick hoy se transforma en la mayor producción cinematográfica de Antena 3.

La épica aventura que inspiró Moby Dick hoy se transforma en la mayor producción cinematográfica de Antena 3.

En 1819, el barco Essex zarpó del puerto de Nantucket, en la costa este de Estados Unidos, con el objetivo de cazar ballenas durante dos años. Quince meses después, mientras navegaba en pleno Pacífico, el barco fue atacado por una ballena gigante, y la tripulación se vio obligada a refugiarse en tres botes salvavidas. Fue entonces cuando empezó la tragedia: por temor a las tribus caníbales que se creía que poblaban las islas del Pacífico, emprendieron una travesía camino al este. Tres meses después, la tripulación del barco Dauphin vio un pequeño bote a la deriva en las costas de Sudamérica. Al acercarse, descubrió un montón de huesos humanos junto a dos supervivientes. El hambre había obligado a los marineros a comerse a sus propios compañeros. Nathaniel Philbrick relata en este libro una de las crónicas más trágicas y emocionantes de la historia marítima. La de unos hombres al borde del horror cuyo coraje y lucha por sobrevivir fueron más allá de cualquier límite imaginable.

La dramática travesía del Essex cobra vida en la gran pantalla con espectaculares imágenes en alta mar, un Moby Dick de tamaño impactante y con un reparto plagado de estrellas.

Nathaniel Philbrick

Nathaniel Philbrick (11 de junio de 1956) es un escritor estadounidense y miembro de la familia Philbrick. Ganó en el año 2000 el Premio Nacional del libro por su novela *En el Corazón del Mar: La Tragedia del Whaleship Essex*. Su libro de 2006 *Mayflower: Una Historia de Valor, Comunidad y guerra* fue nombrado uno de los 10 mejores del año por el *The New York Times* y fue finalista para el Pulitzer de Historia.