

image not found or type unknown



Símbolos de transformación

Carl G. Jung

Fecha de publicación:
01/03/1982

Sello Editorial:
Ediciones Paidós

Contacto de prensa

Nombre: Paloma
Cordón

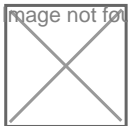
Teléfono: 93 492 86
33

Email:
pcordon@planeta.es

Símbolos de transformación

El pensamiento occidental está descubriendo el simbolismo. La psicología, el psicoanálisis, la etnología han atraído la atención del público estudioso sobre el símbolo como modo de conocimiento. Comprendemos hoy que el símbolo, el mito, pertenecen a la esencia de la vida humana, que los símbolos jamás desaparecen de la realidad psíquica, que el pensamiento simbólico es consustancial al hombre.

image not found or type unknown



Carl G. Jung

Carl Gustav Jung, una de las referencias de la psicología de todos los tiempos, fue un médico, psiquiatra, psicólogo y ensayista suizo, figura clave en la etapa inicial del psicoanálisis; posteriormente, fundador de la escuela de Psicología analítica, también llamada Psicología de los complejos y Psicología profunda. Fue discípulo de Freud y profesor en las universidades de Zürich y Basilea.

Carl Gustav Jung fue un pionero de la psicología profunda y uno de los estudiosos de esta disciplina más ampliamente leídos en el siglo veinte. Su abordaje teórico y clínico enfatizó la conexión funcional entre la estructura de la psique y la de sus productos.

Además de su biografía -Carl Gustav Jung. Su vida, su obra, su influencia, de Gerhard Wehr-, Paidós ha publicado también otros quince títulos suyos, entre los que destacan el que precede a éste, Psicología de la demencia precoz. Psicogénesis de las enfermedades mentales /1, así como La psicología de la transferencia, Psicología y simbólica del arquetipo, Arquetipos e inconsciente colectivo, Las relaciones entre el yo y el inconsciente y Símbolos de transformación.

Recientemente, Ediciones Paidós ha inaugurado la Nueva Biblioteca Carl Gustav Jung, donde se recuperan los textos más destacados del psiquiatra suizo y discípulo de Freud en nuevo formato.