

image not found or type unknown



Simón Pedro, Pablo de Tarso y María Magdalena

Bart D. Ehrman

Fecha de publicación:

10/04/2007

Sello Editorial:

Editorial Crítica

Contacto de prensa

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email:

easpas@planeta.es

Nombre: Laia Barreda

Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email:

laia.barreda@planeta.es

Nombre: Laura

Fabregat

Teléfono: 93 492 89 47

Email:

lfabregat@planeta.es

Pedro, Pablo y María de Magdala son actores clave en los inicios de la institución histórica, social, política y, por supuesto, religiosa más longeva de la civilización occidental, la Iglesia cristiana. Pero estos tres personajes no son sólo importantes desde el punto de vista histórico, que Bart Ehrman analiza aquí desde los textos del Nuevo Testamento y desde fuentes extrabíblicas, sino que, además, resultan increíblemente fascinantes como protagonistas de leyendas y mitos, ya sea san Pedro resucitando un arañque ahumado, san Pablo bautizando a un león parlante o María Magdalena en sus diversas facetas de prostituta, esposa de Jesús o misionera en Francia. Para el doctor Ehrman estas historias son también importantes porque «expresan las creencias, preocupaciones, valores y prioridades de los cristianos», nos ayudan a comprender los orígenes del cristianismo y a repensar críticamente algunos aspectos de su doctrina. John Shelby Spong ha dicho de este libro que «es fascinante para las mentes abiertas que buscan la verdad en antiguas fórmulas religiosas, pero demoledor para aquellos que creen que están en posesión de la verdad infalible».

Bart D. Ehrman

Bart D. Ehrman dirige en la actualidad el Departamento de estudios religiosos de la Universidad de Carolina del Norte. Como experto de crítica textual Ehrman ha editado *The Apostolic Fathers* para la Loeb Classic Library, y ha publicado *The Orthodox Corruption of Scripture* y *Dydimus the blind and the Text of the Gospels*.

Ha sido premiado por diversas instituciones y colabora asiduamente en series de conferencias y programas de radio y televisión.