

image not found or type unknown



Trabajos de amor dispersos

W. H. Auden

Fecha de publicación:

18/03/2003

Sello Editorial:

Editorial Crítica

Contacto de prensa

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email:

easpas@planeta.es

Nombre: Laia Barreda

Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email:

laia.barreda@planeta.es

Nombre: Laura

Fabregat

Teléfono: 93 492 89 47

Email:

lfabregat@planeta.es

Entre octubre de 1946 y mayo de 1947, un W.H. Auden en la cumbre de su talento poético dio en Nueva York un curso memorable en el que comentó, una por una y en orden cronológico, todas las obras de William Shakespeare (con las solas exclusiones de Tito Andrónico y Las alegres comadres de Windsor, y el añadido de los sonetos). Gracias a una minuciosa labor de investigación, Arthur Kirsch ha reconstruido con extrema fidelidad las treinta conferencias pronunciadas ante el nutrido y entusiasta auditorio de la New School for Social Research. El presente libro, así, brinda el privilegio de recorrer, de la mano de un inmenso poeta del siglo XX, la obra del que sigue siendo, para la tradición literaria occidental, el mayor escritor de todos los tiempos. En páginas dinámicas e ingeniosas, atentas por igual a los temas de las piezas, el dibujo de los personajes o la resonancia inolvidable de algunos versos, Auden nos ofrece una lectura moderna, aguda y apasionada, que acerca la creación del dramaturgo isabelino a la sensibilidad contemporánea, sin rehuir una mirada trascendente y moral, pero sin perder de vista que el gran arte tiene por último objetivo el generar belleza.

W. H. Auden