

image not found or type unknown



El atroz desmoche

Jaume Claret

Fecha de publicación:

14/09/2006

Sello Editorial:

Editorial Crítica

Contacto de prensa

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email:

easpas@planeta.es

Nombre: Laia Barreda

Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email:

laia.barreda@planeta.es

Nombre: Laura

Fabregat

Teléfono: 93 492 89 47

Email:

lfabregat@planeta.es

De "atroz desmoche" calificó Pedro Laín Entralgo la depuración franquista de las universidades españolas. La ciencia, a la que se quiso alejar de las corrientes intelectuales de la Europa de su tiempo, quedó sometida a la ideología nacional-católica y se procedió a asesinar, cesar, encarcelar, trasladar, inhabilitar y sancionar a decenas de profesores, cuyas vacantes se convirtieron en botín de guerra para los adictos que superaban el filtro en que la "adhesión inquebrantable" había desplazado al mérito científico como argumento para el acceso a la enseñanza. En los últimos años se ha escrito mucho acerca de la represión franquista pero, sorprendentemente, apenas se ha hablado acerca de este proceso de destrucción de la universidad, que tan graves efectos tuvo sobre la actividad científica y, en consecuencia, sobre el desarrollo del país. Este libro, basado en un ingente trabajo de investigación en los archivos, nos ofrece, por primera vez, el cuadro global de esta gran tragedia.

Jaume Claret

Jaume Claret es profesor agregado de los Estudios de Artes y Humanidades de la UOC y director de su grado de Historia, Geografía e Historia del Arte. Licenciado en Ciencias de la Comunicación (UAB, 1996) y en Humanidades (UPF, 1998) y doctorado en Historia (UPF, 2004), publicó su tesis doctoral con el título *El atroz desmoche. La destrucción de la universidad española por el franquismo* (Crítica, 2006). Posteriormente ha publicado, entre otros trabajos, *La construcción del catalanismo* (2014, en coautoría), *Breve historia de las Brigadas Internacionales* (2016) y *Pasqual Maragall: pensamiento y acción* (2017, coordinador).