Image not found or type unknown

Disidencia y subversión

Pere Ysás Solanes

Fecha de publicación:
16/09/2004

Sello Editorial:
Editorial Crítica

Contacto de prensa

Nombre: Erica Aspas

Telefóno: 934928752

Email:
easpas@planeta.es

Nombre: Laia Barreda Vicent

Telefóno: 93 492 8308

Email:
laia.barreda@planeta.es

Nombre: Laura Fabregat

Telefóno: 93 492 89 47

Email:
lfabregat@planeta.es

«Franco murió en la cama», suele decirse, «y el régimen no estaba entonces seriamente amenazado». La verdad es, por el contrario, que la dictadura estaba minada por la oposición que desde los años sesenta le hacían obreros y estudiantes, y por las actitudes críticas de los intelectuales y de amplios sectores de la Iglesia. La importancia de esta oposición fue silenciada por el régimen y ha sido ignorada después por quienes se atribuyen el protagonismo de la transición. Lo que este libro nos ofrece, a partir de una documentación interna hasta ahora desconocida, es la visión que el propio régimen tenía del problema y sus esfuerzos por hacerle frente. Sabremos así de las listas negras de escritores, actores o eclesiásticos; de las tentativas para neutralizar la creciente conflictividad social y el disentimiento político, de las tensiones internas en el seno de la dictadura; de las propuestas de sobornar a disidentes y de otros muchos aspectos, demasiado ignorados, que dan nueva luz a la historia del franquismo y nos permiten entender mejor su agotamiento final.

Pere Ysás Solanes

Pere Ysàs es catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad Autónoma de Barcelona e investigador del Centro de Estudios sobre las Épocas Franquista y Democrática (CEFID-UAB). Es autor, en colaboración, de una decena de libros; los más recientes: *La anatomía del franquismo. De la supervivencia a la agonía, 1945-1977*, publicado por Crítica en 2008, y *Els anys del PSUC. El partit de l'antifranquisme (1956-1981),* publicado en 2010. Es autor, también, de *Disidencia y subversión. La lucha del régimen franquista por su supervivencia, 1960-1975* (Crítica, 2004). Ha participado en casi un centenar de obras colectivas, algunas como director o editor –entre las más recientes, *Construint la ciutat democrática. El moviment veïnal durant el tardofranquisme i la transició (*2010), y *Temps de dictadura, postguerra i canvi social* (2011)–, ha publicado varias decenas de artículos en revistas especializadas y ha sido ponente invitado en numerosos congresos internacionales.