

image not found or type unknown



# Usagi Yojimbo n° 28

**Stan Sakai**

**Fecha de publicación:**

03/02/2015

Tras 30 años de éxitos, siguen las aventuras del conejo samurai

**Sello Editorial:**

Planeta Cómic

**Tras 30 años de éxitos, siguen las aventuras del conejo samurai**

## Contacto de prensa

Miyamoto Usagi, leal servidor hasta la muerte en batalla de su señor, es ahora un ronin desempleado que recorre el periplo del guerrero en busca de armonía. Vagabundea por las tierras del Japón de finales del siglo XVII, un país hecho pedazos por insignificantes guerras entre señores feudales, mientras combate la injusticia y protege a los inocentes.

**Nombre:** Ainhoa Marzol

Una serie de incidentes sin relación aparente lleva a Usagi a darse cuenta de que esas dificultades están todas conectadas con la infame banda del Escorpión Rojo. Los Escorpiones Rojos han exprimido a los lugareños, pero la identidad de su misterioso líder sigue siendo desconocida. Cuando secuestran al hijo de un rico magistrado, Usagi se ofrece voluntario para ayudar en la búsqueda, ¿pero aclarará el misterio del Escorpión Rojo a tiempo para resolver la situación?

**Email:**

prensacomics@planeta.es

Editor original: Dark Horse.

image not found or type unknown



## Stan Sakai

**Stan Sakai** nació en Kyoto, Japón pero se crió en Hawaii y ahora vive en California. Se licenció en Bellas Artes por la Universidad de Hawaii y completó sus estudios en el *Art Center College of Design* de Pasadena, California.

Su gran creación **Usagi Yojimbo** apareció por primera vez en cómic en 1984. Desde entonces, **Usagi** ha podido verse en televisión como invitado de las Tortugas Ninja, se han hecho juguetes y ropas con su figura y ha protagonizado una serie de recopilaciones en libro. En 1991, creó **Space Usagi**, sobre las aventuras de un descendiente del **Usagi** original que presentaba a los samuráis en un escenario futurista.

**Sakai** también es un galardonado rotulista gracias a su trabajo en **Groo**, de Sergio Aragonés, en las páginas dominicales de **Spider-Man** y en **Usagi Yojimbo**. Y es que sin duda es un autor de reconocido prestigio: ha recibido un premio *Parent's Choice*, un premio *Inkpot*, un premio de la *American Library Association*, un premio Harvey, cuatro premios *Haxtur* en España, y varios premios *Eisner*. En el año 2003, recibió el prestigioso premio de la *National Cartoonists Society* en su apartado dedicado al cómic y en el año 2011 **Stan** recibió el premio Embajador Cultural del Japanese American National Museum. En 2018 recibió el Joe Kubert Distinguished Storyteller Award.