

image not found or type unknown



V.

Thomas Pynchon

Fecha de publicación:
14/10/2014

Una extraordinaria novela con una enigmática y atractiva figura como protagonista.

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Una extraordinaria novela con una enigmática y atractiva figura como protagonista.

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

Tres son los protagonistas de esta extraña y fantástica aventura: Herbert Stencil, que busca algo que cree haber perdido; Benny Profane, quien, como nunca tuvo nada que perder, nunca ha buscado nada, y V., una enigmática mujer que podría ser una joven desflorada en El Cairo, una bailarina alemana en el suroeste africano o una lesbiana de París. Pero ¿por qué Stencil se empeña en investigar la verdadera identidad de V.? La respuesta tal vez resida tanto en la pertinaz idea que tiene Stencil de que «detrás de V., y en V., hay mucho más que todo lo que jamás hayamos soñado» como en esta reflexión del propio Pynchon: «Lo que son para el libertino unos muslos abiertos, lo que es el vuelo de los pájaros migratorios para el ornitólogo, lo que es una tenaza para el ajustador, eso es para el joven Stencil la letra V».

Teléfono: 93 492 81 57

Email:
delia@tusquets-
editores.es

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

Thomas Pynchon

Thomas Pynchon nació en Nueva York en 1937, y de él sólo se sabe que estudió ingeniería y literatura en la Universidad de Cornell, que redactó folletos técnicos para la compañía Boeing, que envió a un cómic a recoger en su nombre el National Book Award, y que vive en Nueva York. Tusquets Editores ha publicado toda su obra de ficción, compuesta por las novelas *Vineland*, *Un lento aprendizaje*, *La subasta del lote 49*, *V.*, *Mason y Dixon*, *El arco iris de gravedad*, *Contraluz*, *Vicio propio* y *Al límite*.