

image not found or type unknown



## Más allá, Tánger

Álvaro Valverde

**Fecha de publicación:**  
07/10/2014

Los recuerdos de una mujer que se reencuentra con una ciudad mítica, y el torrente de sensaciones de un hombre que llega allí por primera vez.

**Sello Editorial:**  
Tusquets Editores

**Los recuerdos de una mujer que se reencuentra con una ciudad mítica, y el torrente de sensaciones de un hombre que llega allí por primera vez.**

### Contacto de prensa

**Nombre:** Delia Louzán

En *Más allá, Tánger* se entrecruzan dos voces: la que podríamos llamar del narrador y la de una mujer, protagonista del relato. Sí, un hilo narrativo gobierna estos poemas que, por otra parte, no renuncian a ser lo que son: poesía. *Más allá, Tánger* surge de un viaje o, mejor, de dos que confluyen en un mismo destino. El de la mujer que vuelve muchos años después a la ciudad donde nació y el del hombre que la visita por primera vez. En todo caso, una y otro retornan juntos a ese lugar, pues los recuerdos de ella han acabado convirtiéndose en parte de la memoria de él.

**Teléfono:** 93 492 81 57

**Email:**  
delia@tusquets-  
editores.es

**Nombre:** Natalia Gil

**Teléfono:** 93 492 81 36

**Email:**  
nataliagil@tusquets-  
editores.es

image not found or type unknown



## Álvaro Valverde

**Álvaro Valverde** (Plasencia, 1959) es autor, entre otros, de los libros de poesía *Territorio*, *Las aguas detenidas*, *Una oculta razón* (Premio Loewe), *A debida distancia* y *Plasencias*, además de *Ensayando círculos*, *Mecánica terrestre*, *Desde fuera*, *Más allá, Tánger* y *El cuarto del siroco*, estos cinco últimos publicados por Tusquets Editores. También es autor de dos novelas, *Las murallas del mundo* y *Alguien que no existe* y de un libro de artículos (*El lector invisible*) y otro de viajes (*Lejos de aquí*). Recientemente han aparecido dos antologías de su obra, *Un centro fugitivo* (2012), que reúne poemas escritos entre 1985 y 2010, con selección y prólogo de Jordi Doce, y, en 2017, *Álvaro Valverde. Antología poética (1985-2015)*, con ilustraciones de Esteban Navarro. Desde 2005 mantiene un blog donde recoge, sobre todo, páginas de un diario personal y notas de lecturas.