



## El baúl de mis recuerdos

**María Isabel Llaudes**

Karina, icono de la cultura popular española de los 60 y 70, narra en primera persona cómo fueron aquellos años alegres y entrañables

**Karina, icono de la cultura popular española de los 60 y 70, narra en primera persona cómo fueron aquellos años alegres y entrañables**

Karina es un icono de la música y la cultura popular españolas de los sesenta y setenta, cuando interpretó canciones que han quedado en el recuerdo de todos como El baúl de los recuerdos, Las flechas del amor o Romeo y Julieta.

Unos años llenos de recuerdos que compartir con los lectores: la televisión en blanco y negro con dos únicos canales; los festivales de música, la minifalda, los cardados, cómo se divertían los jóvenes, el cine y la música nacionales y lo que llegaba de fuera...

**Fecha de publicación:**

23/09/2014

**Sello Editorial:**

Ediciones Martínez Roca

### Contacto de prensa

**Nombre:** Laura Fernández

**Teléfono:** 91 423 03 28

**Email:** lfernandez@planeta.es

**Nombre:** Desirée Rubio

**Teléfono:** 91 423 03 54

**Email:** drubio@planeta.es

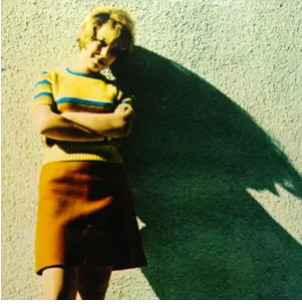
**Nombre:** Luisa Paunero

**Teléfono:** 91 423 03 78

**Email:** lpaunero@planeta.es

**Nombre:** Ficción Internacional

**Email:** prensaficcioninternacional@planeta.es



## María Isabel Llaudes

María Isabel Llaudes Santiago, **Karina**, nace en Jaén. Siendo muy joven se traslada a vivir a Madrid con toda su familia. La joven Maribel aterriza por casualidad en un concurso radiofónico cuyo premio consiste en actuar en el festival de Benidorm. Ahí empieza la carrera musical de Karina. Llegan sus grandes éxitos, *Las flechas del amor*, *Romeo y Julieta* o *El baúl de los recuerdos*, que le lleva a alcanzar el número 1 de Cuarenta Principales. Participa en el concurso *Pasaporte a Dublín*, junto a grandes figuras como Rocío Jurado o Nino Bravo, y se alza con el triunfo que le llevará al Festival de Eurovisión en 1971, donde queda en segunda posición. Tras su paso por el festival se casa con su novio de toda la vida, el compositor y músico Tony Luz, del que se separará solo un año después. Tras una segunda ruptura amorosa llega también la profesional con su discográfica, Hispavox, y Karina despide los años 70 iniciando un nuevo rumbo. Pero muchos años después, la estela de su música permanece y en 2014 inicia su gira *No digo adiós, digo para siempre*.