


# En la piel del otro

**Maria Barbal**

A veces la vida de los otros puede parecer llena de interés y oportunidades, mientras que la nuestra nos parece simple y rutinaria. Pero hay personas que se ven capaces de cambiar su destino.

**A veces la vida de los otros puede parecer llena de interés y oportunidades, mientras que la nuestra nos parece simple y rutinaria. Pero hay personas que se ven capaces de cambiar su destino.**

*En la piel del otro* sigue la vida de dos jóvenes desde los primeros meses del año 1971 hasta
la actualidad. Por un lado, Ramona Marquès, abandonada por un revolucionario que desaparece
de su vida dejándola embarazada. Y, por el otro, Mireia Ferrer, hija del luchador por la memoria de los deportados y fundador de la asociación Memòria i Llibertat, Tomàs Ferrer, que se casa con Manuel, un policía nacional infiltrado de quien tendrá que esconderse finalmente para evitar episodios de violencia de género. Pero Ramona no se conformará con el destino que le espera a una madre soltera y sin familia en esos años, y decide falsear la historia de su madre y crear una ficha en el archivo de la asociación, identificándola como deportada. Así alcanzará su objetivo: presidir la asociación y transformarse en una figura omnipresente en la esfera pública y en portavoz del sufrimiento de las verdaderas víctimas del franquismo. Ramona construye así una vida entera y una parte de la historia sobre nada más que una mentira.

**Fecha de publicación:**
02/09/2014

**Sello Editorial:**
Ediciones Destino

## Contacto de prensa

**Nombre:** Ficción Internacional

**Email:** prensaficcioninternacional@planeta.es

**Nombre:** NARRATIVA Y ENSAYO EN CASTELLANO: Alba Fité

**Telefóno:** 93 492 80 27

**Email:** afite@edestino.es



## Maria Barbal

**Maria Barbal** (Tremp, 1949) irrumpió en el panorama literario con la novela *Pedra de tartera* [Canto rodado] (1985), que ganó los premios Joaquim Ruyra 1984 y Joan Crexells 1985 y se convirtió en un hito de la narrativa catalana contemporánea, contemporánea, traducida a dieciocho idiomas, entre ellos el alemán, el inglés, el francés y el árabe. Sus novelas posteriores fueron *Mel i metzines* [Miel y venenos] (1990) y *Càmfora* [Alcanfor] (1992), galardonada con el Premi de la Crítica de narrativa catalana y el Premi Nacional de Literatura Catalana. Ha escrito libros de relatos y numerosas novelas, entre las que destacan *En la piel del otro* (Destino, 2014) y *A mi amigo escocés* (Destino, 2019), que han sido traducidas a diversas lenguas. En 2021 obtuvo el Premi Josep Pla por *Tàndem* y fue galardonada con el Premi d'Honor de les Lletres Catalanes por su trayectoria literaria.