

image not found or type unknown



American Gods Sombras nº 07/09

Neil Gaiman, Philip Craig Russell, Scott Hampton

Fecha de publicación:

03/07/2018

¡Segundo making of clásico!

Sello Editorial:

Planeta Cómic

¡Segundo making of clásico!

Contacto de prensa

Nombre: Ainhoa Marzol

Email:

prensacomics@planeta.es

En este espléndido tributo, **J. W. Rinzler**, alza el telón para revelar el intenso drama y la magnífica hechicería que se esconde tras la exitosa película. Tras **Cómo se hizo Star Wars**, el autor ha vuelto a hacer un comprensivo vistazo entre bastidores de esta obra maestra cinematográfica. Aquí tenemos información interna sobre:

-La evolución del guión.

-El desarrollo de nuevos personajes esenciales como Lando Calrissian, Boba Fett y el icónico Maestro Jedi Yoda.

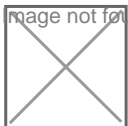
-Los desafíos del rodaje.

-El montaje de un Halcón Milenario a escala real y del pantanoso planeta Dagobah en el interior de un plató especialmente construido en los Estudios Elstree.

-La creación de las nuevas y mejoradas instalaciones de Industrial Light & Magic y la fundación del, ahora legendario, Rancho Skywalker.

Además, evidentemente, hay entrevistas poco conocidas con los principales participantes: los actores, el director, el productor, los encargados de efectos especiales, el compositor y muchos otros.

image not found or type unknown



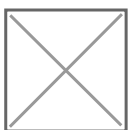
Neil Gaiman

Neil Gaiman ha alcanzado la fama como autor de libros, novelas gráficas, relatos cortos y películas para públicos de todas las edades.

Entre sus títulos más notables se hallan **The Sandman**, el innovador cómic que alcanzó el primer puesto en la lista de los libros más vendidos de *The New York Times*, y que fue merecedor de nueve Premios Eisner y del World Fantasy Award en la categoría de Mejor historia corta; **El libro del cementerio**, primera obra en ganar a un tiempo la medalla Newberry y la medalla Carnegie; **American Gods**, que en breve será adaptada a la pequeña pantalla en Estados Unidos; y **El océano al final del camino**, que en 2013 ganó el National Book Award al Libro del Año en Gran Bretaña.

La adaptación cinematográfica de **Cómo hablar con chicas en fiestas**, dirigida por John Cameron Mitchell, llegará a los cines en 2017.

Nacido en Gran Bretaña, Neil reside actualmente en EE. UU. con su esposa, la escritora y vocalista Amanda Palmer, y junto al hijo que tienen en común, Anthony.



Philip Craig Russell

También conocido como **P. Craig Russell**. Ilustrador, guionista de cómics y artista nacido en EEUU, ganador de múltiples premios Eisner. Ha mostrado su arte en títulos conocidos como Batman, Sandman o Star Wars.



Scott Hampton

Scott Hampton empezó su carrera siguiendo los pasos de su hermano y compañero creativo Bo Hampton. Actualmente es un artista *freelance* conocido por su obra diversa: ha ilustrado títulos como Batman, Sandman, Black Widow, Hellraiser o Star Trek. Sus últimas obras incluyen ***Batman: Gotham County Line***, con guión de Steve Niles para DC Comics; ***Spookhouse***, para IDW Publishing y ***American Gods: Sombras***, editada en España por Planeta Cómic.