

image not found or type unknown



La fiesta de la insignificancia

Milan Kundera

Fecha de publicación:
02/09/2014

Una desenfadada visión del mundo que recoge la esencia de toda la narrativa de Kundera.

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Una desenfadada visión del mundo que recoge la esencia de toda la narrativa de Kundera.

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

Teléfono: 93 492 81 57

Email:
delia@tusquets-
editores.es

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

Proyectar una luz sobre los problemas más serios y a la vez no pronunciar una sola frase seria, estar fascinado por la realidad del mundo contemporáneo y a la vez evitar todo realismo, así es *La fiesta de la insignificancia*. Quien conozca los libros anteriores de Kundera sabe que no son en absoluto inesperadas en él las ganas de incorporar en una novela algo «no serio». En *La inmortalidad*, Goethe y Hemingway pasean juntos durante muchos capítulos, charlan y se lo pasan bien. Y en *La lentitud*, Vera, la esposa del autor, dice a su marido: «Tú me has dicho muchas veces que un día escribirías una novela en la que no habría ninguna palabra seria... Te lo advierto: ve con cuidado: tus enemigos acechan». Pero, en lugar de ir con cuidado, Kundera realiza por fin plenamente en esta novela su viejo sueño estético, que así puede verse como un sorprendente resumen de toda su obra. Menudo resumen. Menudo epílogo. Menuda risa inspirada en nuestra época, que es cómica porque ha perdido todo su sentido del humor. ¿Qué puede aún decirse? Nada. ¡Lean!

image not found or type unknown



Milan Kundera

Milan Kundera nació en la República Checa y desde 1975 vive en Francia.