

image not found or type unknown



# Mil años de poesía europea

**Francisco Rico**

**Fecha de publicación:**

16/09/2014

Una antología imprescindible de la poesía europea.

**Sello Editorial:**

Editorial Crítica

No existía un libro como éste: una antología de la poesía europea centrada en los autores y las obras indiscutiblemente de máxima categoría, de modo que cada uno esté representado con una amplia selección, con el texto siempre en su lengua original y acompañado de la mejor traducción accesible en español. Desde las canciones de mujer de la alta Edad Media hasta los grandes líricos del siglo XX, figuran aquí setenta y seis poetas, en una docena de idiomas, que ofrecen un panorama histórico cabal y las muestras más hermosas de mil años de poesía en Europa.

## Contacto de prensa

**Nombre:** Erica Aspas

**Teléfono:** 934928752

**Email:**

easpas@planeta.es

**Nombre:** Laia Barreda

Vicent

**Teléfono:** 93 492 8308

**Email:**

laia.barreda@planeta.es

**Nombre:** Laura

Fabregat

**Teléfono:** 93 492 89 47

**Email:**

lfabregat@planeta.es

## Francisco Rico

Francisco Rico, nacido en 1942, es catedrático de Literaturas Hispánicas Medievales en la Universidad Autónoma de Barcelona y miembro de la Real Academia Española, de la Accademia dei Lincei y de The British Academy. Dirige la Historia y crítica de la literatura española, así como la Biblioteca Clásica, donde ha aparecido la gran edición del Quijote que ha preparado para el Instituto Cervantes y donde también verán la luz sus nuevas ediciones críticas del *Lazarillo de Tormes*, el *Guzmán de Alfarache* y *El caballero de Olmedo*. Es asesor de las principales publicaciones europeas y norteamericanas de filología, y a él se deben asimismo abundantes estudios que han tenido especial influencia en la renovación de los métodos de la historiografía literaria y en el conocimiento de materias como las letras en la Edad Media, los orígenes de la literatura española, Petrarca y el humanismo europeo. Entre sus últimos libros se cuentan *Texto y contextos. Estudios sobre la poesía española del siglo XV*, *Breve biblioteca de autores españoles* (Seix Barral, 1990), *El sueño del humanismo* (traducido al italiano, al francés y al japonés) y *Figuras con paisaje*. Tiene en prensa *El texto del «Quijote»*.