

image not found or type unknown



La generación de las mil emociones

Espido Freire

Fecha de publicación:

31/03/2008

Sello Editorial:

Editorial Ariel

Contacto de prensa

Nombre: Laura

Fabregat

Teléfono: 934928947

Email:

lfabregat@planeta.es

Nombre: Laia Barreda

Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email:

laia.barreda@planeta.es

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email:

easpas@planeta.es

Después de su aplaudido ensayo *Mileuristas. Retrato de la generación de los mil euros*, Espido Freire continúa su reflexión sobre las realidades, los sueños y las pesadillas de esta generación. En este nuevo libro la autora se centra en temas como el amor, el deseo, el cuerpo o la familia, para profundizar en el completo retrato de esta generación rebotante de inquietudes, perplejidades y contradicciones, y responde a preguntas como estas: ¿Son los mileuristas una generación de Peter Panes que se niegan a crecer? ¿O es la sociedad la que, al convertir la adolescencia en objeto del deseo de la publicidad y el consumo, les fuerza a ser adolescentes eternos? ¿Cómo ha evolucionado el canon de belleza en las últimas décadas, y cómo vive esta generación la obsesión por la delgadez femenina, la redefinición de la masculinidad, el auge de lo gay? ¿Qué influencia tienen en ella nuevas modas y hábitos, como el auge de lo orgánico y lo ecológico? ¿Cómo viven los mileuristas las relaciones familiares? ¿Cómo se han redefinido en los últimos años los conceptos de pareja, soltería, infidelidad...? ¿Cuáles son los miedos que más acosan a esta generación? ¿Cuál es su relación con temas como la pornografía infantil o la violencia de género? ¿Cuáles son sus sueños y esperanzas? El libro se completa con unos "ejercicios de nostalgia", en los que todo mileurista recordará con una sonrisa su infancia. ¿Cómo viven y piensan los mileuristas? El retrato de la intimidad de una generación: su visión del amor, la pareja, el cuerpo, la familia, el deseo...

image not found or type unknown



Espido Freire

Espido Freire debutó como narradora con *Irlanda*, galardonada con el Premio Millepage. Poco después publicó *Donde siempre es octubre* y la obra con la que se convertiría en la ganadora más joven del Premio Planeta: *Melocotones helados*. Merecedora del Premio Ateneo de Sevilla con *Soria Moria* y del Premio Azorín con *Llamadme Alejandra*, es autora de numerosas novelas, varias colecciones de cuentos, novelas juveniles y libros de poemas. Entre sus obras publicadas por Ariel destacan *Para vos nací*, *Quería volar*, *Primer amor* y *Los malos del cuento*.